

Communiqué de presse le 2 octobre 2018

## Cure de cinéma et d'avant-premières au Festival du Film Francophone d'Angoulême via Brides-les-Bains du 4 au 7 octobre 2018

4 films primés au Festival du Film Francophone d'Angoulême en août dernier et 7 avant-premières françaises, voilà la riche programmation concoctée par Dominique Besnehard pour le Festival de Brides-les-Bains du 4 au 7 octobre prochain. Line Renaud, héroïne de la fiction de France 3 Meurtres à Brides-les-Bains, est la marraine de cette nouvelle édition. Tourné au printemps dans le village thermal et produit par Mon Voisin Productions, ce téléfilm sera diffusé le dimanche 7 octobre. Dominique Besnehard présentera aussi les deux premiers épisodes de la saison 3 de 10% ainsi que trois courts-métrages.

Projections au cinéma Le Doron de Brides-les-Bains (2 salles) à 15h, 18h et 20h45.  
Tarif unique 5 euros. Nouveauté 2018 : lancement d'un prix du public bridois.  
Programmation sur le site web du cinéma : [www.doron-brideslesbains.fr](http://www.doron-brideslesbains.fr)

### Plusieurs réalisateurs et acteurs viendront à la rencontre du public (liste non exhaustive - en cours) :

- L'actrice et marraine du Festival **Line Renaud** pour la fiction TV Meurtres à Brides-les-Bains
- La réalisatrice/actrice **Judith Davis** de Tout ce qu'il me reste de la révolution, valois du jury à Angoulême
- Le réalisateur **Gilles Legrand** pour son film Les bonnes intentions sera accompagné de l'acteur **Eric Viellard** et de l'actrice **Giedré Barauskaite**
- L'acteur **Grégory Montel** pour les films Les chatouilles et Moi, maman, ma mère et moi et la série 10%
- Le réalisateur **Alexis Michalik** pour son film Edmond
- L'actrice **Kenza Fortas** qui joue le rôle de Shéhérazade dans le film du même nom,
- L'acteur **Gabor Rassov** et le directeur de la photographie **Bertrand Mouly** pour le film L'Amour flou,
- **Philippe Roux**, directeur de production du téléfilm Meurtres à Brides-les-Bains
- Et aussi, l'auteur **David Lelait-Helo**, *Line Renaud, Mes années Las Vegas*, en collaboration avec Line Renaud

### LA PROGRAMMATION 2018 A BRIDES-LES-BAINS

4 films primés au 11<sup>e</sup> Festival du Film Francophone d'Angoulême

**Shéhérazade** de Jean-Bernard Marlin - sortie le 5 septembre 2018

**Projections : vendredi 5 oct à 20h45, samedi 6 oct à 18h**

Avec Dylan Robert, Kenza Fortas, Idir Azougli, Lisa Amedjout, Kader Benchoudar, Nabila Ait Amer

Valois de diamant, Valois de la musique de film + Valois des étudiants francophones

Genre drame

Production Geko Films

Zachary, 17 ans, sort de prison. Rejeté par sa mère, il traîne dans les quartiers populaires de Marseille. C'est là qu'il rencontre Shéhérazade...

*Présence à Brides-les-Bains de l'actrice Kenza Fortas*

Outils presse « Shéhérazade » en téléchargement sur

<http://www.advitamdistribution.com/films/sheherazade/> :

- Affiche du film HD
- Dossier de presse
- Bande-annonce
- Extrait du film (56 sec)
- Photos d'illustration HD

**L'amour flou** de Romane Bohringer et Philippe Rebbot - Sortie le 10 octobre 2018

**Projections : jeudi 4 oct à 20h45, vendredi 5 oct à 15h**

Avec Romane Bohringer, Philippe Rebbot, Rose Rebbot-Bohringer, Raoul Rebbot-Bohringer, Reda Kateb, Clémentine Autain

Valois du public

Genre comédie

Production Escazal Films

Romane et Philippe se séparent. Après 10 ans de vie commune, deux enfants et un chien, ils ne s'aiment plus. Enfin... ils ne sont plus amoureux. Mais ils s'aiment, quand même. Beaucoup. Trop pour se séparer vraiment ? Bref... C'est flou. Alors, sous le regard circonspect de leur entourage, ils accouchent ensemble d'un « sépartment » : deux appartements séparés, communiquant par... la chambre de leurs enfants ! Peut-on se séparer ensemble ? Peut-on refaire sa vie, sans la défaire ?

Présence à Brides-les-Bains de l'acteur Gabor Rassov et du directeur de la photographie Bertrand Mouly

**Outils presse « L'amour flou » en téléchargement sur <http://www.rezofilms.com/distribution/lamour-flou> :**

- Affiche du film HD
- Dossier de presse
- Bande-annonce
- Photos d'illustration HD

**Les Rois mongols** de Luc Picard, film québécois – sortie au Québec en 2017

**Projections : jeudi 4 oct à 18h, vendredi 5 oct à 18h**

Avec Milya Corbeil-Gauvreau, Martin Desgagné, Clare Coulter

Valois meilleure actrice Milya Corbeil-Gauvreau

Genre comédie dramatique

Montréal, octobre 1970. La famille de Manon, 12 ans, est sur le point d'éclater : elle et son petit frère Mimi seront placés en famille d'accueil. Manon est révoltée. Inspirée par l'actualité politique, elle élabore un plan et prend en otage une vieille femme, pour revendiquer le droit de choisir son avenir. Aidée de ses cousins Martin et Denis, elle quitte la ville avec Mimi et la vieille dame, déterminée à trouver un refuge où ils seraient enfin tous libres et heureux. Le film offre ainsi un regard lucide d'enfants sur le monde adulte, ses mensonges et ses trahisons.

**Tout ce qu'il me reste de la révolution** de Judith Davis - sortie le 2 janvier 2019

**Projections : jeudi 4 oct à 18h, vendredi 5 oct à 15h**

Avec Judith Davis, Malik Zidi, Claire Dumas, Mireille Perrier

Valois du jury

Genre comédie

Productions Agat Films & Cie/ Ex-Nihilo/Apsara Films

Angèle avait 8 ans quand s'ouvrait le premier McDonald's de Berlin-Est... Depuis, elle se bat contre la malédiction de sa génération : être né « trop tard », à l'heure de la déprime politique mondiale. Elle vient d'une famille de militants, mais sa mère a abandonné du jour au lendemain son combat politique, pour déménager, seule, à la campagne et sa sœur a choisi le monde de l'entreprise. Seul son père, ancien maoïste chez qui elle retourne vivre, est resté fidèle à ses idéaux. En colère, déterminée, Angèle s'applique autant à essayer de changer le monde qu'à fuir les rencontres amoureuses.

Que lui reste-t-il de la révolution, de ses transmissions, de ses rendez-vous ratés et de ses espoirs à construire? Tantôt Don Quichotte, tantôt Bridget Jones, Angèle tente de trouver un équilibre...

Présence à Brides-les-Bains de la réalisatrice/actrice Judith Davis

**Outils presse « Tout ce qu'il me reste de la révolution » disponibles sur demande :**

- Extrait du film (1 min 19)
- Photos d'illustration HD

*Les 5 avant-premières françaises du Festival de Brides-les-Bains*

**Les bonnes intentions** de Gilles Legrand - sortie le 21 novembre 2018

**Projection : jeudi 4 oct à 20h45, vendredi 5 oct à 18h**

Avec Agnès Jaoui, Nuno Roque, Alban Ivanov, Michèle Moretti

Genre comédie dramatique

Production : Epithète Films

Pétrie de bonnes intentions, Isabelle est une quinquagénaire surinvestie dans l'humanitaire. Elle s'engage pour toutes les causes, un peu trop même aux yeux de sa famille. Quand une nouvelle enseignante rejoint le centre social où elle donne des cours d'alphabétisation, Isabelle est piquée au vif. Pour se démarquer, elle entraîne ses élèves au code de la route, avec l'aide d'un moniteur d'auto-école passablement douteux.

## SERVICE PRESSE OFFICE DE TOURISME DE BRIDES-LES-BAINS

*Présence à Brides-les-Bains du réalisateur Gilles Legrand et des acteurs Eric Viellard et Giendré Barauskaite*

### **Les chatouilles** de Andréa Bescond et Eric Métayer - sortie le 14 novembre 2018

**Projection : samedi 6 oct à 20h45**

Avec Andréa Bescond, Karin Viard, Clovis Cornillac, Pierre Deladonchamps, Grégory Montel  
Carole Franck, Gringe

Genre Drame

Prix d'Ornano-Valenti au Festival du Cinéma Américain de Deauville 2018

Production : les Films du Kiosque

Odette a huit ans, elle aime danser et dessiner. Pourquoi se méfierait-elle d'un ami de ses parents qui lui propose de « jouer aux chatouilles » ? Une fois devenue adulte, Odette libère sa parole, et se plonge corps et âme dans sa carrière de danseuse, dans le tourbillon de la vie...

*Présence à Brides-les-Bains de l'acteur Grégory Montel*

**Outils presse « Les chatouilles » en téléchargement sur <http://www.ugcdistribution.fr/film/les-chatouilles/> :**

- Affiche du film HD
- Dossier de presse
- Bande-annonce
- Photos d'illustration HD

### **Edmond** de Alexis Michalik – sortie le 9 janvier 2019

**Projection : vendredi 5 oct à 20h45**

Avec Thomas Solivérès, Olivier Gourmet, Lucie Boujenah, Tom Leeb, Mathilde Seigner, Clémentine Célerié

Genre drame historique

Production : Gaumont, Légende Films

Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisse. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n'est pas encore écrite. Faisant fi des caprices des actrices, des exigences de ses producteurs corses, de la jalousie de sa femme, des histoires de cœur de son meilleur ami et du manque d'enthousiasme de l'ensemble de son entourage, Edmond se met à écrire cette pièce à laquelle personne ne croit. Pour l'instant, il n'a que le titre : "Cyrano de Bergerac".

*Présence à Brides-les-Bains du réalisateur Alexis Michalik*

**Outils presse « Edmond » en téléchargement :**

- Extrait du film : [http://distrib.gaumont.fr/Edmond/EDMOND\\_EXTRAIT.zip](http://distrib.gaumont.fr/Edmond/EDMOND_EXTRAIT.zip)
- Photos d'illustration HD : [http://distrib.gaumont.fr/Edmond/EDMOND\\_Visuels.zip](http://distrib.gaumont.fr/Edmond/EDMOND_Visuels.zip)

Copyright : © LEGENDE Films - EZRA - GAUMONT

### **Moi, maman, ma mère et moi** de Christophe Le Masne – sortie le 2 janvier 2019

**Projection : samedi 6 oct à 18h**

Avec Grégory Montel, Olivia Côte, Philippe Rebbot, Lolita Chammah

Genre comédie

Production Takami Productions

Benoît a loupé l'enterrement de Maman. Il était coincé dans l'Eurostar. À contretemps comme toujours, et un peu piteux, il rejoint la maison familiale pour y retrouver son frère, ses deux sœurs... et beaucoup de souvenirs. Là, au milieu des vestiges de son enfance, dans l'intimité de sa chambre, il la voit... Elle l'attend. Et elle ne va pas le lâcher !

*Présence à Brides-les-Bains de l'acteur Grégory Montel*

### **Dilili à Paris** de Michel Ocelot - sortie le 10 octobre 2018

**Projection : samedi 6 oct à 15h**

Genre animation

Dans le Paris de la Belle Epoque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite Kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle va d'aventure en aventure à travers la ville prestigieuse, rencontrant des hommes et des femmes extraordinaires, qui l'aident, et des méchants, qui sévissent dans l'ombre. Les deux amis feront triompher la lumière, la liberté et la joie de vivre ensemble.

**Outils presse « Dilili à Paris » en téléchargement sur [http://www.marsfilms.com/film/dilili\\_a\\_paris/](http://www.marsfilms.com/film/dilili_a_paris/) :**

- Affiche du film HD
- Dossier de presse
- Bande-annonce
- Photos d'illustration HD

*Et aussi*

*Téléfilm Meurtres à Brides-les-Bains*

**Line Renaud, héroïne de la série tournée à Brides-les-Bains ce printemps, viendra présenter en avant-première la nouvelle fiction de France 3 dimanche 7 octobre à 10h30.**

*Edition : Line Renaud raconte ses années Las Vegas*

Line Renaud Mes années Las Vegas – La Martinière - parution le 20 septembre 2018

de Line Renaud (auteur) et David Lelait-helo (auteur) – 192 pages

**Line Renaud dédicacera son dernier ouvrage samedi 6 octobre à 16h aux Thermes de Brides-les-Bains avec le co-auteur David Lelait-Helo.**

Résumé : Une boîte oubliée dans une cave, des centaines d'ektachromes que Line fait tirer par curiosité... Au fil des clichés enfin dévoilés, elle se souvient de son American dream, de sa conquête de New York et d'Hollywood, de ses revues à Las Vegas dont elle fut la reine cinquante ans avant Céline Dion. Dans sa maison du 174, Tropicana Avenue bientôt rebaptisée " l'ambassade de France ", Line donne des fêtes d'anthologie où se pressent Ella Fitzgerald, Dean Martin, Frank Sinatra, Judy Garland, Louis Prima, Nat King Cole, Bob Hope ou Cary Grant. Qui mieux que Line Renaud pouvait se souvenir de la grande épopée de Las Vegas, évoquer des instants partagés avec Marlon Brando, Liz Taylor, Gregory Peck ou Elvis Presley...? Qui d'autre qu'elle pouvait nous offrir le récit de sa rencontre avec Hitchcock ou celui de ses rires avec Jane Russell ? Personne ! Line fut le témoin privilégié d'une époque. Avec son ami David Lelait Helo, elle nous la donne en partage. Sans nostalgie mais avec dérision et gourmandise. Cette histoire-là est un film en technicolor, une histoire folle et moderne dans un décor délicieusement vintage.

A propos

**Line Renaud**, née à Pont-de-Nieppe, dans le Nord, le 2 juillet 1928, est chanteuse, meneuse de revue, actrice de théâtre et de cinéma et vice-présidente de Sidaction. Sa carrière de chanteuse l'a menée dès 1954 en Amérique. À partir des années 1960, elle devient l'une des plus illustres figures de la scène à Las Vegas. Citoyenne d'honneur de Las Vegas, elle inaugure une rue portant son nom le 28 septembre 2017.

**David Lelait-Helo**, né le 3 décembre 1971, est l'auteur des romans *Quand je serai grand, je serai Nana Mouskouri*, *D'entre les pierres*, *Poussière d'homme*, *Sur l'épaule de la nuit*, *C'était en mai*, *un samedi*, de plusieurs livres de contes philosophiques et de nombreuses biographies (d'Eva Peron, Maria Callas, Romy Schneider, Barbara, Édith Piaf, Dalida...).

*Série 10%, saison 3*

**Les deux premiers épisodes de 10%, cadeau de Dominique Besnehard au public bridois**

Jean Dujardin et Monica Bellucci sont les guest stars dans les deux premiers épisodes.

Nouvelle saison pour la série à succès 10% de France2 imaginée par Dominique Besnehard. Le cru 2018 va mettre les nerfs et les liens des agents héros à rude épreuve. Voilà qu'ils se rebiffent contre Hicham, leur nouveau patron (Assaad Bouab), projettent en secret de mettre les voiles, ou de faire un putsch. Le casting sera toujours composé de Camille Cottin, Thibault de Montalembert, Grégory Montel, Liliane Rovère, Fanny Sidney, Stéfi Celma, Nicolas Maury, Laure Calamy et Assaad Bouab. Les épisodes seront mis en scène par Antoine Garceau, déjà réalisateur sur la saison 1 et 2, et Marc Fitoussi (Copacabana, Pauline Détective...), nouveau venu pour Dix pour cent.

**Projection : samedi 6 oct à 20h45**

*3 courts-métrages inédits produits par Mon Voisin Productions en 2017 et 2018*

**Projection des trois courts-métrages : samedi 6 oct à 15h**

**L'Autostoppeuse** de Julien Decoin

2017/15'

Avec Mélanie Laurent, Eric Caravaca, Anne Loiret, Alain Pigeaux, Arthur Choynet.

## SERVICE PRESSE OFFICE DE TOURISME DE BRIDES-LES-BAINS

Émilie quitte Paris au volant d'une voiture qu'elle ne peut pas conduire. Elle fait du stop à l'envers et cherche des conducteurs pour l'emmener voir la mer du haut des falaises. Un père, un frère, un amant ou une mère, autant de personnages croisés qui lui rappellent son passé et lui réapprennent à dormir, à rire, à chanter et à faire l'amour.

### **Thomas de Laura Smet**

2018 / 13'

Avec Nathalie Baye, Fabien Ducommun, Nicolas Herman, Ambre Pallas, Nicolas Boualami.

La machine à café d'Anna tombe en panne. Ce qu'elle ne sait pas encore, c'est que cet événement va bouleverser sa vie.

### **Nos enfants de Sarah Suco**

2017 / 10'

Avec Alix Poisson, Alice de Lencquesaing, Yannick Choirat.

Lorsque Lucie et Jean rentrent d'une soirée en amoureux, le comportement étrange de leur nouvelle baby-sitter les interpelle. Ils se rendent alors dans la chambre de leurs enfants et se rendent compte qu'ils ont disparu. Fous d'inquiétude, ils cherchent des explications auprès de la jeune fille.

### *Un documentaire de Lambert Wilson consacré à Haïti*

#### **Au delà des montagnes, encore des montagnes**

**Projection : samedi 6 oct à 15h**

2015 - 23 mn

Lambert Wilson nous emmène dans un voyage personnel dans un Haïti en reconstruction, loin des clichés, de la violence et de la misère. Tout est là, mais on ne la voit pas comme ça. Il nous fait revivre ce pays qui se relève. Avec des hommes qui vivent, survivent et travaillent, comme Carlo qui nous emmène chez lui, mais aussi avec ceux qui sont là pour les aider, comme Thomas de la mission onusienne pour la stabilisation de l'île. Nous suivons un curieux, un nouvel amoureux de cette terre. Cette terre qui emporte les maisons en un glissement, celle-là qu'il faut raviner pour éviter le danger. Un carnet de route pour mieux revenir à Paris avec celui par qui tout a commencé, Félix son filleul de neuf ans qui vient de là-bas...

### *Repères*

#### **Le Doron, le cinéma de Brides-les-Bains, rejoint Les Amis du Cinéma**

Ce printemps, le cinéma Le Doron a changé de gestionnaire au terme d'un appel d'offres lancé par la municipalité de Brides-Les-Bains. L'association Les Amis du cinéma prend la relève de Cinéalpes. Créée en 1949 pour gérer le cinéma de la ville d'Ugine, l'association tisse sa toile au fil du temps en jouant la carte du cinéma de proximité. Depuis 1993, l'association gère aussi le DÔME Cinéma à Albertville. Avec Brides-les-Bains Les Amis du Cinéma sont devenus une petite entreprise culturelle qui rayonne sur 4 villes en Savoie avec 5 cinémas et 9 écrans.

### *Pratique*

Projections au cinéma Le Doron de Brides-les-Bains (2 salles) à 15h, 18h et 20h45. Tarif unique 5 euros.

Nouveauté 2018 : lancement d'un prix du public bridois.