

Brides-les-Bains : l'hôtel La Vanoise** fait peau neuve et devient La Vanoise 1825***

L'hôtel La Vanoise à Brides-les-Bains bénéficie actuellement d'une rénovation totale des vingt chambres et de la réception. Les propriétaires, Catherine et Bruno Pideil, ont été encouragés par le renouveau des Thermes de Brides-les-Bains et du Grand Spa Thermal qui montreront leur nouveau visage en mars prochain. Une rénovation entamée fin décembre et menée tambour battant en à peine trois mois...

L'ouverture va coïncider avec la nouvelle saison thermale, le 11 mars prochain. Changement de peau et changement de nom aussi. L'hôtel devient La Vanoise 1825. Cette date historique fait référence à l'histoire de la station thermale de Brides-les-Bains qui affirme alors sa vocation dans le traitement thérapeutique du surpoids. Le village de Tarentaise devient aussi et surtout, la station de ces belles élégantes. Femmes célèbres, clientèle internationale font la renommée de Brides-les-Bains. Des illustrations, des

affiches témoignent de ce statut.

Catherine Pideil y a puisé l'inspiration et le fil conducteur de cette réhabilitation pensée pour les femmes. Rappelons que 70% de la clientèle de Brides-les-Bains est féminine. La clientèle hivernale n'a toutefois pas été oubliée, puisque certaines chambres sont transformables en chambre familiale pour la période de ski. Brides-les-Bains est en effet reliée au front de neige de Méribel via une télécabine située au centre du village.

Catherine Pideil et son mari ont confié à l'agence d'architecture d'intérieur Amevet à La Ravoire (73), le soin de traduire le thème de la dame élégante dans la rénovation des vastes chambres de 25m² avec terrasse et vue piscine (dont une PMR) et de la réception. Un espace destiné à des séminaires ou à des activités de gym, remise en forme complète le projet. Cette réhabilitation assure une montée en gamme puisque l'hôtel jusqu'alors deux étoiles deviendra un trois étoiles.

REPÈRES

Catherine et Bruno Pideil ont racheté les hôtels Amélie 3* et La Vanoise 2* en 2009. Les deux établissements se joutent, ce qui permet à l'hôtel la Vanoise de bénéficier du restaurant diététique de l'hôtel Amélie, baptisé «Les Cerisiers». Les deux hôtels partagent aussi une piscine extérieure. www.hotel-la-vanoise.net/fr/

L'agence Amevet, créée il y a 20 ans par Pierre-François Amevet, est une agence d'architecture d'intérieur reconnue. Elle intervient dans la conception, l'agencement, l'aménagement, la décoration intérieure et la maîtrise d'œuvre premium, de lieux de vie et d'espaces de vente, pour les particuliers et les professionnels.

Son univers couvre la création de projets neufs, mais également la rénovation, la transformation et l'extension d'espaces existants.

www.amevet.fr

Détails du projet de La Vanoise 1825*** Ouverture le 11 mars 2018

Les 20 chambres

Couleurs : tonalités de prune, violette, fuchsia, lilas, crème, taupe, rose indien.

Matériaux : recherche de douceur dans les tissus, la moquette...

Têtes de lit et mobiliers affichent des lignes contemporaines et épurées.

Chaque chambre est décorée de cadres avec photos de femmes en couleurs ou en noir et blanc.

Afin de répondre à toutes les attentes, 50% des salles de bain gardent leur baignoire, l'autre moitié est équipée de douches spacieuses. Elles dégagent des tonalités douces et naturelles : crème, taupe, beige, chamois...

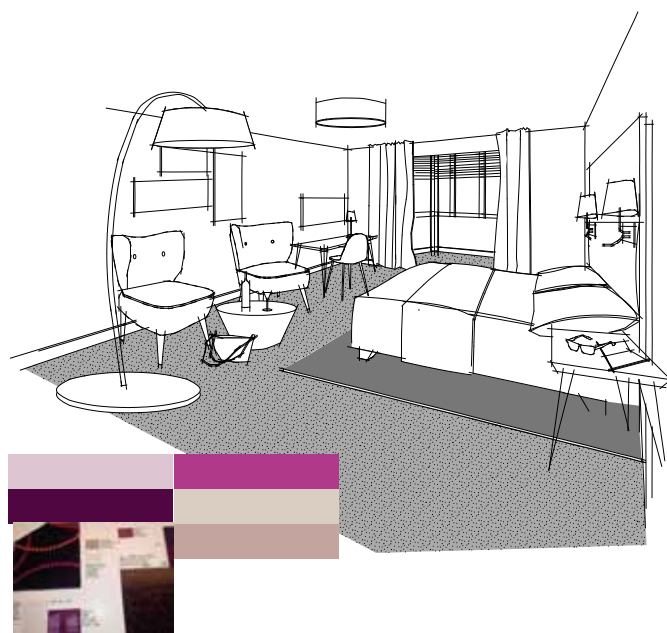
Les couloirs de circulation, d'un gris soutenu, sont animés de séries de photos et rythmés par des portes de chambres aux tonalités vives (fuchsia, lilas...).

L'accueil

Un « desk » est aménagé pour apporter davantage de convivialité à l'accueil. Le mobilier de la réception, canapé, petits fauteuils, tables basses est contemporain.

Un meuble assure la liaison entre la réception et l'accès aux chambres. Il est composé de niches et de luminaires intégrés mettant en valeur objets de décoration ou produits de soins.

Egalement au rez-de-chaussée, une salle de sport polyvalente peut accueillir des cours de yoga, de gymnastique, de relaxation... Des équipements de cardio training sont mis à disposition.



Esquisse d'une future chambre de La Vanoise 1825 et gamme de couleurs