



## Une 18<sup>e</sup> édition très féminine pour le Grenoble Alpes Métropole Jazz Festival

L'équipe du Jazz Club de Grenoble confirme l'organisation de la 18<sup>e</sup> édition du Grenoble Alpes Métropole Jazz Festival. Du vendredi 30 septembre au samedi 15 octobre 2022, le jazz va se diffuser dans tout le bassin grenoblois. 14 concerts sont programmés dans 13 salles de 10 villes de l'agglomération grenobloise. L'édition 2022 s'annonce d'ores et déjà très féminine avec une grande majorité de chanteuses parfois instrumentistes mises à l'honneur. Zoom sur les premières dates révélées par le Jazz Club de Grenoble.

### CHAMPIAN FULTON TRIO

Dimanche 2 octobre  
La Vence Scène - Saint-Égrève

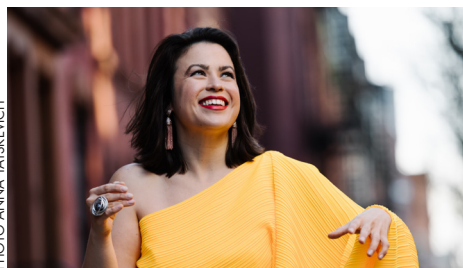


PHOTO ANNA YATSEVICH

Pianiste et voix féminine de l'année 2019 lors de la cérémonie des New York City Readers Jazz Awards, étoile montante de la scène jazz américaine, la charismatique chanteuse et pianiste Champion Fulton brille par son talent et sa maturité artistique. À 37 ans, elle marque de son empreinte contemporaine, fraîche et sophistiquée chacun des morceaux qu'elle interprète. Engagée cette année dans une tournée européenne, Champion Fulton a déjà partagé la scène avec quelques uns des géants du jazz tels Jimmy Cobb, Lou Donaldson, Scott Hamilton, Roy Hargrove ou encore Louis Hayes....

Champion Fulton : piano et voix  
Alex Gilson : contrebasse  
Armando Luongo : batterie

### MACHA GHARIBIAN TRIO

Samedi 8 octobre  
La Faïencerie - La Tronche



PHOTO OLIVIER ESTOQUIOT

Primée aux Victoires du Jazz dans la catégorie « Révélation » en 2020, Macha Gharibian assume sa posture de pianiste, chanteuse, auteure, compositrice, arrangeuse et réalisatrice. Comme une suite d'autoportraits en musique et en mots, les titres de son troisième album *Joy Ascension* (2020) composent ensemble le manifeste d'une femme libre et d'une artiste de son époque. Et quand la pianiste au jeu atmosphérique s'efface derrière la chanteuse, sa voix volcanique la fait entrer dans l'école des vocalistes habitées, ce club très fermé qui va de Nina Simone jusqu'à Jeanne Lee en passant par Mélissa Laveaux.

Macha Gharibian : piano, Fender Rhodes, claviers, voix  
Chris Jennings : contrebasse  
Dré Pallemarts : batterie

### VIKTORIJA PILATOVIC QUARTET

#### INVITE PERICO SAMBEAT

Samedi 15 octobre  
La Source - Fontaine



PHOTO VILMA DOBILATE

*The only light* (2019), troisième album de la chanteuse de jazz lituanienne Viktorija Pilatovic, est le résultat de son association inédite avec Perico Sambeat, l'un des plus grands musiciens de jazz espagnols. Tous deux sont d'ailleurs professeurs à Berklee Valencia, l'antenne espagnole de la fameuse école de musique américaine. Avec cet album, Viktorija Pilatovic partage son amour du jazz à travers des paroles poétiques et personnelles, beaucoup d'harmonies vocales, des airs de différents styles allant du contemporain au traditionnel en passant par le jazz expérimental.

Viktorija Pilatovic : piano et voix  
Perico Sambeat : saxophone  
Alberto Palau : piano  
Miquel Álvarez : contrebasse  
Mariano Steimberg : batterie

### 10 villes et 13 salles partenaires pour cette 18<sup>e</sup> édition

BERNIN : SALLE DES FÊTES ; CHAMP-SUR-DRAC : ESPACE CULTUREL NAVARRE ; CROLLES : ESPACE PAUL-JARGOT ; FONTAINE : LA SOURCE, SALLE EDMOND VIGNE ; GIÈRES : LE LAUSSY ; GRENOBLE : AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE, HÔTEL MERCURE PRÉSIDENT, SALLE STENDHAL ; MEYLAN : AUDITORIUM DE LA MAISON DE LA MUSIQUE, L'HEXAGONE ; SAINT-ÉGRÈVE : LA VENCE SCÈNE ; LA TRONCHE : LA FAÏENCERIE ; VARCES : L'ORIEL.