

**2005-2025**

21° GRENOBLE ALPES MÉTROPOLE JAZZ FESTIVAL

DU 26 SEPTEMBRE AU 12 OCTOBRE 2025

8 VILLES - 10 SALLES - 11 CONCERTS



Affiche réalisée par Marius Carenzi, étudiant en 2<sup>e</sup> année de BTS études de réalisation d'un produit de communication au lycée Argouges (Grenoble).

#### 8 VILLES, 10 SALLES PARTENAIRES POUR CETTE 21<sup>e</sup> ÉDITION

**FONTAINE** EDMOND-VIGNE, LA SOURCE, **GRENOBLE** AUDITORIUM DU MUSÉE, SALLE STENDHAL,  
**LA TRONCHE** ÉCOLE DE MUSIQUE AMT, **MEYLAN** MAISON DE LA MUSIQUE, **NOYAREY** SALLE  
POLY'SONS, **POISAT** ESPACE LÉO-LAGRANGE, **SAINT-ÉGRÈVE** LA VENCE SCÈNE, **VARCES** L'ORIEL.



## GRENOBLE ALPES MÉTROPOLE JAZZ FESTIVAL 2025 : LA CULTURE BRÉSILIENNE REINE DE LA PROGRAMMATION

Pour cette 21<sup>e</sup> édition placée sous le signe du Brésil, l'association Jazz Club de Grenoble a composé une programmation riche et haute en couleur avec 11 concerts dans 8 villes de l'agglomération grenobloise du 26 septembre au 12 octobre 2025. Les trois chanteuses du groupe Anaê, Alison Pereira et Philippe Powell (le fils du grand Baden) ou encore l'incontournable Zaza Desiderio... la programmation plurielle du festival s'adresse aux jazzmen aguerris, aux mélomanes de passage tout comme aux novices curieux. Un public éclectique qui se rassemble à l'occasion de cette grande fête annuelle du jazz !

*Viva a festa !* Cela fait 20 ans cette année que le festival du Jazz Club de Grenoble célèbre chaque automne dans différentes salles du bassin grenoblois, cette musique ouverte à tous et qui ne cesse de se renouveler.

### Le Brésil à l'honneur

Pour cette 21<sup>e</sup> édition, une partie de la programmation s'articule autour du Brésil, ce pays si riche en rythmes musicaux qui a vu naître la samba et la bossa nova.

**Zaza Desiderio**, batteur, percussionniste, compositeur et arrangeur né à Rio de Janeiro en est un digne représentant. Il donnera **une master class de percussions** à La Source (Fontaine) samedi 4 octobre et se produira en concert en sextet vendredi 10 octobre à la salle Edmond-Vigne (Fontaine).

En correspondance directe avec le Brésil, cap sur les concerts **des trois chanteuses du groupe Anaê** samedi 27 septembre à la salle Stendhal (Grenoble), du **trio brésilien Amparo** mercredi 1<sup>er</sup> octobre à L'Oriel (Varces) ou du **pianiste Philippe Powell** et du **clarinettiste Alison Pereira** qui ont su bâtir des ponts entre la musique classique et populaire, jeudi 2 octobre à l'auditorium du musée de Grenoble. **Malcolm Potter Quartet** présentera son « Projet Brésil » à l'occasion de la saison Brésil-France 2025 vendredi 3 octobre à l'espace Léo-Lagrange (Poizat). Jeudi 9 octobre le **quintet Beyond Brazilian Stories** jouera à l'auditorium du musée de Grenoble où **Noemi Nuti Quartet** clôturera le festival dimanche 12 octobre.

### « Midis en musique »

Pour s'adapter à tous les emplois du temps, des concerts sont proposés dans l'après-midi et en soirée. Le Jazz Club de Grenoble poursuit son partenariat avec *Musée en musique* en proposant un repas convivial après le concert de **Philippe Powell** et **Alison Pereira** jeudi 2 octobre, suivi d'une visite guidée dans les collections du musée de Grenoble autour de l'artiste peintre Maria Helena Vieira Da Silva.

**Haïkai Trio, Guillaume Poncelet, Lionel Melot, Nesrine et Charlatan Transfer** complètent ce programme foisonnant aux esthétiques diverses qui permet de s'immerger dans la culture brésilienne... et davantage !



Zaza Desiderio. Photo : Christophe Tardy



Amparo. Photo : Paula Mirhan



Charlatan Transfer. Photo : Patrick Sztulzaft

Pour accéder à la programmation complète et au détail des concerts, consultez la brochure du festival en suivant ce lien.





## GRENOBLE ALPES MÉTROPOLE JAZZ FESTIVAL 2025 : LA CULTURE BRÉSILIENNE REINE DE LA PROGRAMMATION (SUITE)

| CONCERT / MASTER CLASS                               | LIEU                             | DATE                             | HORAIRE |
|------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---------|
| <b>HAÏKAÏ TRIO</b>                                   | Maison de la Musique, Meylan     | vendredi 26 septembre            | 20 h    |
| <b>ANAË</b>                                          | Salle Stendhal, Grenoble         | samedi 27 septembre              | 19 h 30 |
| <b>GUILLAUME PONCELET</b>                            | La Vence Scène, Saint-Égrève     | dimanche 28 septembre            | 17 h 30 |
| <b>AMPARO</b>                                        | L'Oriel, Varcès                  | mercredi 1 <sup>er</sup> octobre | 20 h 30 |
| <b>PHILIPPE POWELL &amp; ALISON PEREIRA</b>          | Auditorium du musée de Grenoble  | jeudi 2 octobre                  | 12 h 30 |
| <b>LIONEL MELOT : MASTER CLASS DE PIANO</b>          | Ecole de musique AMT, La Tronche | jeudi 2 octobre                  | 17 h 30 |
| <b>MALCOLM POTTER QUARTET : PROJET BRÉSIL</b>        | Espace Léo-Lagrange, Poizat      | vendredi 3 octobre               | 20 h    |
| <b>ZAZA DESIDERIO : MASTER CLASS DE PERCUSSIONS</b>  | La Source, Fontaine              | samedi 4 octobre                 | 16 h    |
| <b>NESRINE : KAN YA MAKAN (IL ÉTAIT UNE FOIS...)</b> | La Source, Fontaine              | samedi 4 octobre                 | 20 h 30 |
| <b>CHARLATAN TRANSFER</b>                            | Salle Poly'Sons, Noyarey         | mercredi 8 octobre               | 20 h    |
| <b>BEYOND BRAZILIAN STORIES</b>                      | Auditorium du musée de Grenoble  | jeudi 9 octobre                  | 19 h 30 |
| <b>ZAZA DESIDERIO SEXTET : BOCA NO BECO</b>          | Salle Edmond-Vigne, Fontaine     | vendredi 10 octobre              | 20 h 30 |
| <b>NOEMI NUTI QUARTET</b>                            | Auditorium du musée de Grenoble  | dimanche 12 octobre              | 17 h 30 |

### Le mot de Salvatore Origlio, président du Jazz Club de Grenoble

« Cap vers le Brésil, donc, cette année, pour cette édition qui célèbre les vingt ans d'un festival associatif porté par de nombreux bénévoles, tous passionnés par la note bleue. Il nous était impossible de ne pas nous faire l'écho de cette saison culturelle Brésil-France 2025. Car quand on évoque ce pays, on entend bien sûr la samba ou la bossa nova mais bien d'autres musiques restent à découvrir... Alors cet automne, larguez les amarres avec nous et embarquez en jazz ! »







## Repères

### Le festival du Jazz Club de Grenoble

Cette année encore, le Grenoble Alpes Métropole Jazz Festival s'annonce dynamique et haut en couleur ! Ce rendez-vous musical, créé en 2005 par l'association Jazz Club de Grenoble, a su s'adapter et évoluer au fil des années. Les organisateurs ont à cœur de mettre en avant des femmes artistes de talent qui représentent plus de la moitié des musiciens programmés. Coup d'œil sur quelques informations clés.



Événement au Jazz Club de Grenoble. Photo : Martin Stahl

#### L'ASSOCIATION JAZZ CLUB DE GRENOBLE QUI PORTE LE FESTIVAL A **69 ANS**

- Le Jazz Club de Grenoble s'appuie sur plusieurs centaines d'adhérents.
- À côté du festival, il organise 35 « apéros-concerts », tous les jeudis à partir de 19 h 30, de mi-septembre à mi-juin à la salle Stendhal à Grenoble.
- Et aussi : des jam-sessions régulières, des stages pour de jeunes musiciens et des concerts et animations dans les quartiers populaires de l'agglomération.

#### **11** concerts

sous toutes les formes (solo, duo, trio, quartet, quintet...) sont programmés cette année dans le cadre du festival.

#### **2** master classes

en marge du festival : une master class piano jeudi 2 octobre par **Lionel Melot** à l'école de musique AMT de La Tronche, une seconde par le grand **Zaza Desiderio** autour des percussions sud-américaines à La Source (Fontaine) samedi 4 octobre.

#### **1** AFFICHE OFFICIELLE

Chaque année depuis maintenant 11 ans, une trentaine d'étudiants de deuxième année de BTS études de réalisation d'un produit de communication du lycée Argouges de Grenoble ont le plaisir de se confronter à une réelle commande graphique et donc de travailler sur le visuel destiné à promouvoir le festival ! Cette année, c'est la création de **Marius Carenzi** qui a été sélectionnée.

#### 8 villes et 10 salles partenaires participent à cette 21<sup>e</sup> édition

FONTAINE : EDMOND VIGNE, LA SOURCE ; GRENOBLE : AUDITORIUM DU MUSÉE, SALLE STENDHAL ; LA TRONCHE : ÉCOLE DE MUSIQUE AMT ; MEYLAN : MAISON DE LA MUSIQUE ; NOYAREY : SALLE POLY'SONS ; POISAT : ESPACE LÉO-LAGRANGE ; SAINT-ÉGRÈVE : LA VENCE SCÈNE ; VARCES : L'ORIEL.

Images en haute définition et libres de droits disponibles sur demande.



JAZZ CLUB DE GRENOBLE - JAZZCLUBDEGRENOBLE.FR

Contact presse : media conseil presse - contact@mediaconseilpresse.com ■ 04 76 86 84 00 ■ 06 38 91 91 49