

Dossier de presse

2023

—
VIENNE
CONDRIEU
TOURISME
—



Cahier  1/3

EXPLORER UN CABINET
DE CURIOSITÉ À CIEL
OUVERT À VIENNE



SOMMAIRE

—
Plonger dans 2 500 ans d'histoire..... **4**

Pousser la porte de boutiques singulières..... **13**

Vienne : à chaque quartier, son ambiance **18**

Hébergements : changer d'ère ! **27**

Deux événements coups de cœur **30**
—

Cahier **1/3**

Découvrez nos autres cahiers
thématiques **NATURE** et **ÉPICURIEN**





EXPLORER UN CABINET DE CURIOSITÉ À CIEL OUVERT À VIENNE

Vienne ou Vienna de son nom antique... Qu'on soit féru d'art ou d'histoire, gourmet, explorateur de saveurs ou en quête d'aventures et de nouvelles expériences, la « Petite Rome » surprend et éveille la curiosité.

Les 2500 ans d'histoire de la ville s'imposent à tous à travers ses monuments emblématiques comme le temple d'Auguste et de Livie ou encore la cathédrale Saint-Maurice. Des boutiques singulières aux concepts bien contemporains cohabitent avec les témoins du passé. Elles proposent des ateliers artistiques, culinaires ou écoresponsables. Le tout dans cinq quartiers aux ambiances variées qui promettent leurs lots de surprises, à la rencontre d'artistes-artisans et de chefs passionnés par les produits de leur terroir.

Il suffit de pénétrer dans ce cabinet de curiosité à ciel ouvert pour aller à leur rencontre...



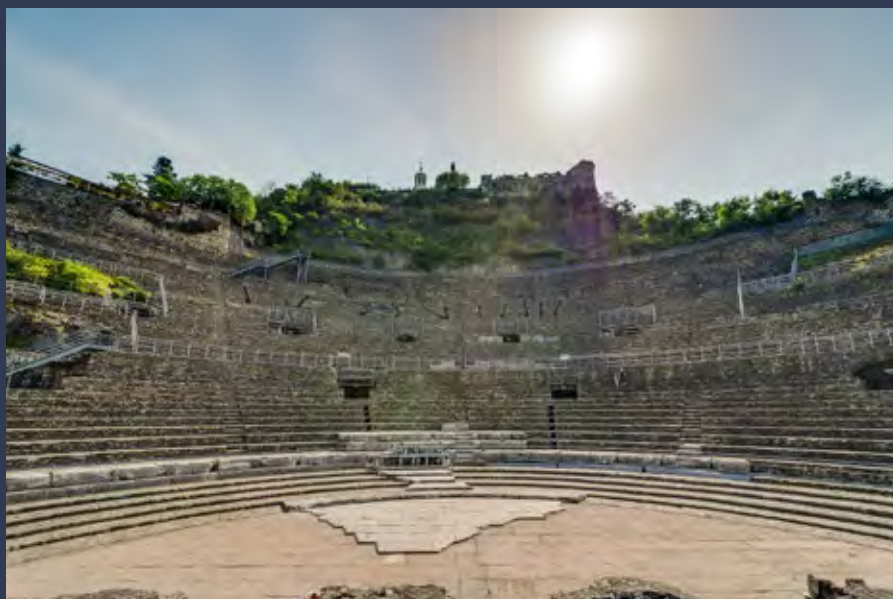


Plonger dans 2 500 ans d'histoire



Vienne en Autriche ? Non, Vienne, capitale des Allobroges !

Entre Isère et Rhône, le territoire de Vienne Condrieu est marqué par l'histoire : des vignes cultivées depuis des millénaires, un morceau d'enceinte romaine caché entre deux immeubles, une cathédrale qui se dresse fièrement pour rappeler le rôle crucial de Vienne au temps des Templiers... Ici, les amateurs d'histoire et de vieilles pierres peuvent facilement retracer 2 500 ans de vie.



—
BIENVENUE
À VIENNA
 CAPITALE DES
 ALLOBROGES
 —

Plongeon aux I^{er} et II^e siècles de notre ère à Vienna, capitale des Allobroges, deuxième ville de Gaule, deuxième port après Rome. Ici, on peut simplement flâner et se laisser surprendre par l'histoire qui jaillit au coin de chaque rue. Pour mesurer la puissance de Vienna, petit tour à pied des incontournables de la cité antique à découvrir en toute liberté. On n'oublie pas de se rendre au musée et sites gallo-romains de Saint-Romain-en-Gal - Vienne qui présente, entre autres, des vestiges de villas romaines. Les 23 et 24 septembre, l'événement Vinalia met en lumière les traditions gastronomiques romaines.



LE TOUR À PIED DES INCONTOURNABLES

Se hisser à 235 m d'altitude

Prendre de la hauteur en se hissant sur la colline de Pipet (235 m). De ce belvédère, l'ancienne capitale des Allobroges se dévoile. On plonge sur le théâtre antique juste en dessous. Ce splendide théâtre romain a été mis à jour au début du XX^e siècle après des déblaiements et travaux de restauration importants. La dernière rénovation, achevée en 2020, lui permet désormais de recevoir 8 000 spectateurs. Ce bel hémicycle équivaut aux théâtres antiques de Rome. Ses 46 gradins pouvaient accueillir jusqu'à 13 500 personnes.

Au-delà, le panorama est superbe. On distingue les vestiges de l'odéon situé à gauche, au flanc du mont Saint-Just. Avec une capacité de 3 000 places, l'odéon de Vienne est érigé entre les I^{er} et II^e siècles de notre ère, a priori sous le règne d'Hadrien. À l'époque, il forme avec le théâtre antique voisin un ensemble architectural voué aux arts scéniques. Plus à droite sur le Mont-Salomon, on aperçoit les ruines du château épiscopal de la Bâtie et le nouvel hôpital. Le Rhône ondule en majesté dans la vallée. La lumière méridionale caresse les vagues de toits rouge-orangé et les coteaux des vignes des appellations de Côte-Rôtie puis s'échappe vers le Mont du Pilat.



Au centre historique de Vienne, place aux surprises

Le jardin de Cybèle

En redescendant la colline, on découvre le jardin de Cybèle. Ce petit parc à l'abri conserve une double arcade en pierre blanche qui est le vestige d'un portique du côté oriental du forum. C'est à cet endroit qu'était situé le cœur du Forum romain avec une grande salle couverte dédiée aux rencontres et réunions pouvant accueillir près de 80 personnes. Du bâtiment à gradins subsiste un joli mur élevé en pierre calcaire et des vestiges d'habitations et de terrasses. Un projet d'envergure est à l'étude pour réaménager intégralement l'espace et le transformer en un véritable jardin public de cœur de ville.

Le temple d'Auguste et de Livie

C'est l'un des 10 plus beaux sites romains en France ! Il se dresse brusquement au détour de ruelles sur une place du centre historique. Construit par les Romains au I^{er} siècle, ce monument d'ordre corinthien comporte un péristyle sur trois de ses côtés. Six colonnes cannelées portent, en façade, un entablement coiffé d'un fronton triangulaire. Ce temple était le joyau de la Vienne



romaine érigé sur l'emplacement du forum (vaste lieu où peut se tenir un marché, une assemblée de peuple ou un tribunal). Au fil du temps, ce temple est devenu une église puis une bibliothèque et aussi un musée... Autant d'usages qui ont permis sa conservation dans un état quasi intact.

Au jardin public, la voie romaine

Plus au sud, un joli parc public pour se poser. Ce lieu paisible présente une belle « autoroute » romaine, avec les traces du passage des chars. Mesurant de 5 à 8 m de large, cette large voie témoigne de la puissance économique de Vienne. Sous l'empire romain, Vienne est la capitale du vaste territoire des Allobroges (14 000 km²). Il comprend une grande partie du département actuel de l'Isère, ainsi que ceux des deux Savoie. Il s'étend même sur une partie de la rive droite du Rhône, de Givors à Tournon, en englobant le Mont Pilat.



Mur d'enceinte de Vienne

Plusieurs portions du mur d'enceinte de Vienne sont encore visibles. Saurez-vous les repérer ? Elles se fondent dans les fondations d'immeubles plus récents (à voir près du pavillon du tourisme).

L'autre pyramide

Pas besoin d'aller à Rome ! La pyramide de Vienne est une réplique du cirque « Maxime » de Rome où l'empereur Auguste avait placé un obélisque provenant du temple d'Héliopolis en Égypte. C'est le seul monument antique égyptisant resté debout en France. Il s'agit d'un obélisque en pierre, haut de 15,50 m et qui culmine à 25 m avec son socle. Cette pyramide était placée au centre du cirque, hippodrome romain où se déroulaient des courses de chars. Longue de 262 m, la piste présentait à chaque extrémité une borne constituant le centre du virage. L'obélisque était placé au centre de cette barrière. La pyramide de Vienne est située place Fernand Point, à deux pas du restaurant créé par le chef éponyme et tenu aujourd'hui par Patrick Henririoux, 2 étoiles Michelin.

Nouvel emploi pour les vieilles pierres

En flânant dans le centre historique, il n'est pas rare de trouver des vestiges romains reconvertis. Des pierres taillées, des bouts de colonnes sont aujourd'hui fondations de porches, murs d'immeubles ou de maisons...

Le saviez-vous ?

En 1784, le futur 3^e président des États-Unis, Thomas Jefferson, visite la France et fait escale à Vienne en Isère. Il s'intéresse au temple d'Auguste et Livie, admirant notamment les chapiteaux corinthiens romains des colonnes et la corniche. Il le croque dans son cahier de voyage. Pendant son mandat, il fait construire des édifices publics sur le modèle du temple d'Auguste et de Livie et de sa jumelle, la Maison Carrée de Nîmes. Dans la plupart des États américains, on trouve aujourd'hui un capitol, siège de la législature, dont la façade ressemble étrangement au monument viennois !



L'INCONTOURNABLE VISITE DU MUSÉE ET SITES GALLO-ROMAINS DE SAINT-ROMAIN-EN-GAL - VIENNE



Le musée et sites gallo-romains de Saint-Romain-en-Gal - Vienne est implanté sur un site de 7 hectares sur la rive droite du Rhône. Construit sur un des sites archéologiques les plus importants de France, ce « Musée de France » téléporte le visiteur 2 000 ans en arrière, dans un vaste quartier artisanal et résidentiel de l'une des plus riches cités de la Gaule romaine, Vienna. Le musée archéologique révèle des collections uniques, significatives des maisons romaines raffinées. Grandes maisons urbaines décorées de mosaïques (*domus*), réseau d'égouts très élaborés, nombreux thermes privés, entrepôts et ateliers ont été mis au jour depuis 1967. Plusieurs voies dallées traversent ce quartier et permettent de mettre ses pas dans ceux des Gallo-Romains.

T. 04 74 53 74 01
musee-site.rhone.fr

Art de vivre à la romaine

Reconnu à l'échelle internationale, ce musée archéologique résonne avec le monde contemporain et développe un parcours autour de « l'Art de vivre » depuis la Gaule antique à nos jours dans toutes ses dimensions : économie, artisanat et vie quotidienne. Il dévoile un remarquable ensemble de mosaïques et de peintures murales, des objets témoignant de la vie matérielle et des activités des habitants. Ainsi qu'une dizaine de maquettes restituant la ville, les entrepôts et les grandes maisons à l'époque romaine.



Expérimentation et projets scientifiques

Reconnu à l'échelle internationale, ce musée archéologique résonne avec le monde contemporain et développe un parcours autour de « l'Art de vivre » depuis la Gaule antique à nos jours dans toutes ses dimensions : économie, artisanat et vie quotidienne. Il dévoile un remarquable ensemble de mosaïques et de peintures murales, des objets témoignant de la vie matérielle et des activités des habitants. Ainsi qu'une dizaine de maquettes restituant la ville, les entrepôts et les grandes maisons à l'époque romaine.



Bâtiment aérien

Construit sur pilotis, le bâtiment d'exposition permanente est une véritable structure aérienne qui épouse fidèlement le plan d'une domus romaine explorée avant sa construction. Transparente sur toutes ses façades, cette architecture résolument contemporaine signée par l'Atelier Chaix & Morel et Associés, offre une vue d'ensemble sur le quartier gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal, le Rhône et la ville de Vienne sur la rive gauche.

Le musée abrite aussi un atelier de restauration de mosaïques et d'enduits peints qui contribue au rayonnement du musée au-delà de nos frontières.

Détour par le musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Vienne

Le musée est situé en plein cœur de Vienne, au premier étage de l'ancienne halle aux grains construite en 1823. Il abrite de riches collections archéologiques locales qui rendent compte de l'importance de Vienne à l'époque gallo-romaine comme le relief des Dauphins en bronze doré immergé du Rhône au XIX^e siècle, le trésor d'argent de la place Camille Jouffray, la statue en bronze de Pacatianus et le coffret d'argent issu des découvertes sur la colline Sainte-Blandine...



L'ÉVÉNEMENT

LES TRADITIONS GASTRONOMIQUES ROMAINES À L'HONNEUR AVEC VINALIA (23-24 SEPTEMBRE)

L'événement Vinalia est de retour après quatre ans de pause. Rendez-vous samedi 23 et dimanche 24 septembre pour ce festival des traditions gastronomiques romaines. Un événement unique qui allie culture et archéologie expérimentale autour du vin et de la gastronomie antique. Un voyage gastronomique qui entend explorer, conforter et faire comprendre les pratiques culinaires romaines.



Une occasion singulière de découvrir les modes de production et de consommation aussi bien à l'époque antique qu'à l'époque contemporaine. Reconstituteurs, chercheurs, auteurs, producteurs locaux... Pas moins de 150 personnes sont mobilisées sur ces deux journées. Une séance nocturne associant un spectacle et un dîner est proposée le samedi 23 septembre (sur réservation).



Au programme des deux jours :

- ◆ Archéologie expérimentale : démonstrations / cuissons dans les fours reconstitués à partir d'exemples antiques : fours à pain, four de potier, four de verrier.
- ◆ Démonstrations d'activités artisanales antiques par des reconstituteurs / archéologues : poterie, vannerie, tonnellerie...
- ◆ Découverte des recettes et productions antiques autour de l'alimentation et des plantes.
- ◆ Découverte et dégustations des produits régionaux locaux en résonance avec les productions antiques : bières artisanales, vins AOP des vignobles de la vallée du Rhône et d'ailleurs...

Samedi 23 septembre de 10h à 19h

Dimanche 24 septembre de 10h à 18h

8€/jour/personne

T. 04 74 53 74 01

musee-site.rhone.fr



—
VIENNE

“CITÉ SAINTE”

—
AU MOYEN-ÂGE

Au Moyen-Âge, la ville de Vienne devient une puissante cité religieuse. Elle est surnommée « Vienne cité sainte ». Le Concile de Vienne marque la dissolution définitive du mystérieux Ordre des Templiers. De nombreux édifices témoignent aujourd’hui encore de sa grandeur passée : la monumentale cathédrale Saint-Maurice bien sûr, mais aussi l’église et cloître Saint-André-le-Bas, l’église Saint-André-le-Haut... Une histoire à revivre pendant Vienne Historique (1^{er} au 3 septembre) et grâce à un nouvel Escape Game extérieur...





L'événement Vienne Historique : 3 jours pour revivre au temps des Templiers (du 1^{er} au 3 septembre)

Du 1^{er} au 3 septembre prochains, Vienne fait un bond de plusieurs siècles en arrière. Un voyage au temps des Templiers attend plus de 30 000 visiteurs. Pour se transporter au Moyen-Âge, les enfants viennent déguisés en chevaliers et en princesses assister aux reconstitutions et spectacles de rue. Les « cousettes », bénévoles de la fête, louent des costumes d'époque faits main dans leur atelier de couture pour ceux qui n'en n'ont pas. Après s'être rassasiés et avoir fait ses emplettes auprès des 60 exposants du marché, direction le théâtre antique. Point d'orgue de la Fête Historique, trois spectacles de reconstitution mettent en scène des combats de chevaliers qui font revivre l'art de l'épée. Samedi soir, un hypnotisant défilé des troupes aux flambeaux précède un impressionnant spectacle pyrotechnique.

T. 06 58 16 06 68

viennehistorique.fr

Plongée grandeur nature dans l'histoire des Templiers à Vienne

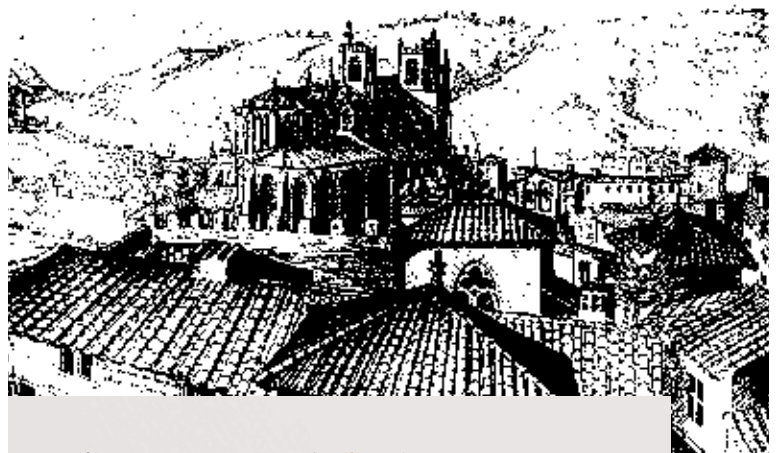
Il y avait la Fête Historique pour replonger au temps des Templiers chaque année en septembre à Vienne. Désormais, un Escape Game propose de revivre à tout moment cette étape clé du Moyen-Âge. Quoi de mieux qu'un jeu d'extérieur pour revenir sur deux siècles d'histoire qui ont marqué la ville de Vienne ? Une aventure familiale qui débute dans les jardins, derrière le pavillon du tourisme et se poursuit au cœur de la ville au travers de nombreuses énigmes. On passe évidemment par la cathédrale Saint-Maurice. Le point de départ est fixé au pavillon du tourisme où les joueurs achètent le kit de jeu avec un système d'indices embarqué pour résoudre la quête qui leur est confiée.

ET AUSSI

Une version gratuite de 20 minutes est disponible. L'aventure se concentre uniquement dans les jardins derrière le pavillon du tourisme. Objectif : mettre en condition les joueurs non habitués aux Escapes Games et leur donner envie de poursuivre l'aventure au cœur de la ville.

Tarif : 40€/groupe

vienn-condrieu.com



Naissance et mort de l'Ordre du Temple à Vienne

Vienne est le théâtre d'une histoire toute particulière et unique : c'est le pape couronné à la cathédrale de Vienne en 1119 Calixte II qui est le premier pontife à reconnaître les Chevaliers du Christ qui s'appelleront les Templiers. Et c'est toujours à Vienne, dans cette même cathédrale Saint-Maurice, que deux siècles plus tard en 1312, un autre pape Clément V abolira l'Ordre du Temple en la présence du roi Philippe Le Bel. Vienne est intimement liée à la naissance et à la mort de l'Ordre du Temple.

La cathédrale Saint-Maurice, grand témoin de l'histoire médiévale viennoise

Si on trouve la trace d'une cathédrale à Vienne dès 314, la structure actuelle date du XI^e siècle. Elle ne fut achevée qu'en 1525, date de la pose de la dernière pierre. Témoin de la naissance et de la chute des Templiers, la cathédrale Saint-Maurice est le monument-clé de l'histoire médiévale viennoise. Toisant Vienne et surélevées par le parvis, deux imposantes tours en pierre se dressent à 40 m de hauteur. Avec ses 90 m de longueur, il s'agit de la plus grande cathédrale de la Vallée du Rhône. Elle fut construite entre les XI^e et le début du XVI^e siècle pour sa partie occidentale. Sculptés dans le portail de gauche, de beaux anges musiciens jouent à côté d'une représentation du Couronnement de la Vierge. Dans un mélange d'architecture romane et gothique, elle invite les visiteurs à se plonger dans ses entrailles pour admirer ses 60 chapiteaux ou la série de tapisseries flamandes du XVI^e siècle retraçant les épisodes de la vie de Saint-Maurice. La cathédrale Saint-Maurice, monument historique depuis 1840, fut l'un des premiers monuments classés de France.

T. 04 74 85 60 28
cathedraledevienne.fr



15 ans de travaux pour restaurer la cathédrale

Depuis 2007, d'importants travaux de rénovation sont à l'œuvre pour redonner une seconde vie à la cathédrale Saint-Maurice. La façade nord, longue de 90 m, a fait peau neuve en 2010. Entre 2016 et 2017, la seconde phase des opérations s'est attaquée à la partie supérieure de la tour nord de la façade occidentale. Les travaux de la tour sud et du bas de la tour nord se sont achevés fin 2022. Une dernière partie permettra de restaurer la porte centrale et le parvis. Elle devrait débuter d'ici 2024. La cathédrale restera ouverte au public et aux fidèles durant les travaux.





Pousser la porte de boutiques singulières

Loin du simple consumérisme daté, de nouvelles boutiques viennoises éclosent au cœur de ville. Créateurs et artisans suggèrent aux visiteurs des expériences originales en passant le pas de leurs portes. Initiation à la poterie, cartes postales réalisées à partir d'un procédé du XV^e siècle, ateliers pour fabriquer ses propres produits... Sans oublier les découvertes gustatives dans des lieux hybrides avec un maître chocolatier globe-trotter, les ateliers de cuisine épicés d'un restaurant engagé et les 96 variétés de thé d'un salon de thé/brocante...



*La **poterie Dubernard**, une boutique-atelier pour transmettre et partager*

C'est au cœur de la vieille ville, entre le temple d'Auguste et de Livie et le cloître Saint-André-le-Bas, que Jean-Jacques Dubernard a posé ses valises en 2020 avec son vieux tour manuel à pédales, la pièce maîtresse de son atelier de poterie. Une activité qui fait travailler les cinq sens que Jean-Jacques compare à une séance de méditation ou à un art martial. Un quotidien qu'il souhaite partager avec ceux qui poussent la porte de son atelier. Le dimanche matin, à la demande, le céramiste organise des séances d'initiation à la poterie pour quatre personnes maximum. Un moment de lâcher prise, sans contrainte ni objectif, pour découvrir cet artisanat d'art et vivre l'instant présent autrement. Laetitia Casta a d'ailleurs été l'une de ses plus improbables stagiaires.

*Personnalisation et cadeaux avec
décoration faite main sur demande*

*Atelier du dimanche : 50€/personne
(sur inscription)*

24, rue des Clercs à Vienne

T. 04 74 29 54 40

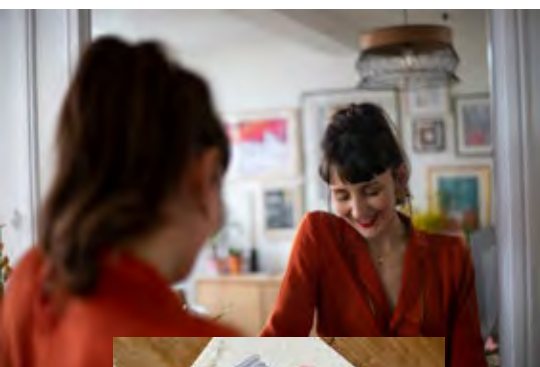
 [jeanjacquesetnathaliedubernard](#)



L'INFO EN +

Non loin de la boutique atelier de Jean-Jacques Dubernard se trouve également la galerie « À suivre » de sa compagne. Nathalie Pouzet est sculptrice sur argile noire et rouge principalement. Quelques-unes de ses pièces ont été achetées par le Musée National de la céramique de Sèvres et par le Musée Dauphinois de Grenoble. Nathalie a également fait le portrait de Ella Fitzgerald pour Jazz à Vienne.

1, rue Teste du Bailler à Vienne
T. 07 63 69 64 94



***Makémake**, des cartes postales artisanales 100 % viennoises*

Manon Moulin adore voyager et collectionner les cartes postales. Mais quand elle a commencé à chercher de belles cartes postales de Vienne, la frustration a envahi cette viennoise. Graphiste indépendante, elle a décidé de créer ses propres collections de cartes postales à l'effigie des monuments viennois. La première série, sortie en 2022, comprend le temple d'Auguste et Livie, la cathédrale Saint Maurice, le Jardin de Cybèle, le Cloître Saint-André-Le-Bas et l'Hôtel de Ville. Un travail 100 % responsable et artisanal, des dessins à la distribution en passant par la découpe et l'impression en Letterpress. Un procédé qui date du XV^e siècle dans lequel les encres sont mixées à la main. Manon travaille avec l'imprimerie Bouquet Crozat à Lyon qui pratique cette impression à l'ancienne. Elle prépare une deuxième série qui sortira courant 2023 avec, comme décors, la Pyramide, la Bâtie, Pipet, la Vallée du Rhône, les maisons d'architecture typiques de la Renaissance... On trouve les cartes postales en vente à la boutique Art Colore, la librairie Lucioles, la Cave du Temple et bientôt au Grand Hôtel de la Poste. Des cartes signées à la main avec un tirage limité ce qui les rend uniques...

Tarifs : 4€ l'unité et 18€ les 5

T. 06 86 69 27 84

[makemake.studio](#)



Orijine, le concept store écoresponsable

Orijine, c'est l'histoire de deux copines et deux mamans, Julie et Julia. En 2019, elles ouvrent leur concept store au cœur de Vienne. Une boutique qui décline toute une gamme de produits naturels et écoresponsables : décoration maison, univers enfant, cosmétiques solides, droguerie contemporaine zéro déchet, accessoires de mode... Une sélection esthétique et durable qui évolue au fil du temps, des rencontres et des saisons. Julie et Julia ouvrent également leurs étals aux créateurs locaux qui exposent à tour de rôle leurs créations. On vient aussi dans cette boutique à l'ambiance « comme à la maison » pour son espace tisanderie alimenté en sodas alternatifs locaux et en gâteaux artisanaux. Les deux complices proposent aussi un cycle d'ateliers créatifs pour apprendre à fabriquer ses propres produits plutôt que de les acheter : éponges lavables, crème de visage, produit vaisselle solide, tote bag, poterie, bijouterie... Des rendez-vous mensuels qui favorisent aussi le réemploi de matériaux obsolètes ou usés.

Ateliers : de 25 à 55€/personne

17, rue des Orfèvres à Vienne

T. 09 88 30 24 92

 **orijine**

Les Façonnarts, collectif de créateurs et d'artisans made in France

La boutique Les Façonnarts, située en plein centre de Vienne, regroupe une équipe d'artisans-créateurs permanents issus de Vienne et de la région Auvergne-Rhône-Alpes. Prêt à porter femme et enfant, bijoux, papeterie brodée, tissage mural, luminaires, savonnerie... La boutique Les Façonnarts offre une sélection de créations originales réalisées par des artisans du cru aux savoir-faire uniques. En plus de la boutique, le collectif dispose d'un espace dédié à de nombreux ateliers « Do It Yourself ». Plusieurs créateurs transmettent leurs savoir-faire par le biais de cours de 2h ou 3h accessibles à tous, du débutant au plus confirmé. Une expérience à vivre qui permet de repartir avec un objet et une signature artisanale viennoise.

Ateliers : à partir de 33€

99, rue de Bourgogne à Vienne

T. 06 43 78 67 41

lesfaconnarts.fr



Mr Coco, un univers entièrement dédié au chocolat



Corentin est passionné de chocolat et a fait de sa passion son métier. Après avoir voyagé à travers le monde, de Dubaï au Brésil en passant par le Japon et les bateaux de croisières, il revient dans sa ville natale à Vienne. C'est dans les locaux de l'ancienne fromagerie du vieux Vienne qu'il ouvre son laboratoire puis sa boutique en 2021. Ici, Mr Coco propose des chocolats inspirés de ses voyages, faits d'arômes et d'épices. Un parcours sensoriel qui s'ouvre autour des classiques comme le palet or, les orangettes, les mendiants, les truffes... Sans oublier le chocolat signature de Corentin, le ChocoTamar dont il a déposé le brevet : une variété de dattes d'Arabie Saoudite garnies de différents pralinés, praline pistache d'Iran, noix de cajou fleur de sel. Une exclusivité qui rencontre un véritable succès ! Dans sa boutique, on retrouve aussi des pâtes à tartiner, des tablettes de chocolat à personnaliser, des « crazy cookies »... Et l'ambition de ce jeune et talentueux chocolatier ne s'arrête pas là : Mr Coco songe à ouvrir prochainement d'autres boutiques.

27, rue Boson à Vienne

T. 07 77 39 88 76

mrcoco.fr

Mama Trøtter, un restaurant boutique engagé

Ryma Prost-Romand est une femme du monde, généreuse et de terrain qui travaille le local et le circuit court. Dans son restaurant boutique, sa cuisine épicée est empreinte de nature et fait voyager. On y trouve des produits coup de cœur (velouté, harissa du potager d'Olivier, terrines...) mais aussi quatre types de rhum arrangé fait maison et quatre assemblages de tisanes plantées, récoltées et séchées par ses soins à quelques kilomètres de Vienne. Ryma et son équipe visent le zéro déchet avec lombricomposteur, bocaux en verre, couverts biodégradables... Le Mama Trøtter a d'ailleurs été le premier restaurant isérois à obtenir le label Green Food. La cheffe Ryma cuisine mais pas seulement. Elle est curieuse, se cultive de tout et aime transmettre et partager. Dans son restaurant, elle accueille expositions, concerts et organise même des ateliers ouverts à tous sur inscription. Le mardi soir, une diététicienne donne ses astuces pour des plats rapides et sains. Le mercredi après-midi, une médiatrice scientifique propose un atelier cuisine et science. On apprend par exemple à faire de la glace avec du sel. Régulièrement aussi, des ateliers spécial épices sont mis en place.

Ateliers : de 20 à 40€/personne

13, rue du Collège à Vienne

T. 04 74 48 06 43

mamatrotter.com





Broc é Thés, le salon de thé brocante

Fan de la série *Friends*, Isabelle a créé ce lieu dans ces anciens bureaux pour que ses clients se sentent comme à la maison. A la fois salon de thé et brocante, difficile de classer cette adresse tant elle est atypique. On vient ici pour boire un verre ou pour un rendez-vous professionnel. 350 m² de surface sur plusieurs niveaux, trois ambiances différentes et un patio. Broc é Thé, c'est un lieu de vie et de découverte avec pas moins de 96 variétés de thés et de tisanes du monde entier certifiés bio, des jus de fruits du Pilat et des pâtisseries sans gluten. Mais aussi des meubles, de la vaisselle et de la déco avec un subtil mélange de chiné et de neuf. Ici, tout est à vendre de l'abat-jour à la vaisselle, en passant par la table sur laquelle on déguste son thé !

7, rue Peyrond à Vienne

T. 04 74 58 95 11

brocethes.fr

Détour par le centre d'art contemporain La Halle des Bouchers

La salle voûtée de la Halle des bouchers, construite au XVI^e siècle, abrite depuis 2014 un centre d'art contemporain. Ce lieu historique de 300 m² propose quatre expositions par an. Chaque rendez-vous est ponctué de moments de rencontre : visites, ateliers pour enfants et adultes, projections, conférences... Du 15 avril au 11 juin, Richard Baquié, Sammy Baloji et Clément Cogitore questionnent la perméabilité des cultures avec l'exposition « Mondes perméables ».

Tarif grand public : 3,50€

7, rue Teste du Bailler à Vienne

T. 04 74 84 72 76

 **CAC.LaHalledesbouchers**





Vienne : à chaque quartier, son ambiance

Explorer les différentes ambiances de la ville de Vienne, flâner de quartier en quartier, se laisser surprendre par les menus locaux, boire un verre, découvrir une nouvelle activité... Historiques, animés, plus intimistes ou préservés, zoom sur cinq quartiers viennois qui invitent à la convivialité et à la curiosité.



— QUARTIER —

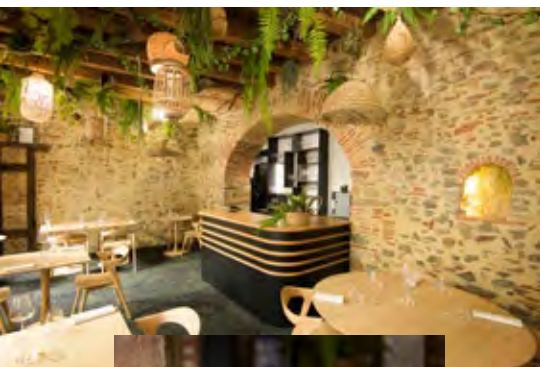
DE LA TABLE RONDE

—

Piétonne, la rue des Clercs relie le temple d'Auguste et Livie au cloître. Une ruelle étroite et paisible au cœur du centre historique de Vienne avec ses façades médiévales et Renaissance percées de fenêtres et d'ouvertures en arches. On y retrouve une offre de restauration variée : cuisine du monde, cuisine gastronomique, ou sur le pouce. Une ruelle éclectique avec plusieurs artisans d'art aussi, à l'ombre de l'église Saint-André-le-Bas.



À RETROUVER DANS CE QUARTIER



***L'Alquimia**, l'alchimie d'une cuisine gastronomique française aux accents paraguayens*

C'est dans un tout nouveau décor que le restaurant l'Alquimia démarre l'année 2023. Un univers qui rappelle les origines paraguayennes d'Horacio, le propriétaire des lieux. Des végétaux au plafond aux jeux de lumières variables, en passant par une moquette au sol aux effets de mousse verdoyante, tout fait penser ici à la forêt amazonienne. Même la vaisselle a été revue. Elle est signée du potier viennois Jean-Jacques Dubernard. Horacio propose une cuisine gastronomique qui lui ressemble avec deux formules le midi et une carte régulièrement renouvelée. Le soir, un menu gastronomique en sept temps invite à un voyage culinaire autour de 18 créations du chef. Sa spécialité ? Un œuf parfait cuit à 64 °C, accompagné d'une sauce parfumée au Condrieu, râpée de truffes locales. Mathilde, la compagne d'Horacio, est sommelière. Elle gère plus de 250 références avec essentiellement des vins de la Vallée du Rhône, des vins de Bourgogne mais aussi des vins d'Amérique Latine ! Déjà récompensés par le prix de la Table Gourmande, 1 toque au Gault & Millau, Mathilde et Horacio visent désormais une étoile au Guide Michelin.

6, rue de la Table Ronde à Vienne
T. 04 74 85 19 77
alquimivienne.com



Le Simone's Café, une cuisine intuitive pour un quotidien gourmand



À deux pas de l'Église Saint-André-le-Bas, le Simone's Café, c'est d'abord une histoire de femmes. Trois femmes qui rendent hommage à trois Simone qu'elles admirent pour leur courage, ténacité, talent et liberté d'expression : Simone Veil, Simone de Beauvoir et Nina Simone. Ensuite, parce que la date de la création est symbolique, elle coïncide avec la Journée internationale des droits des femmes, le 8 mars. À la fois restaurant et salon de thé, le Simone's Café offre une cuisine locale, intuitive et gourmande. Des formules petit déjeuner et brunch sont proposées chaque dimanche. Un vendredi par mois, le Simone's Café organise un concert ou une soirée théâtre. Tout au long de l'été, de mi-juin à fin août, des concerts sont organisés avec le collectif des cafetiers restaurateurs du quartier, du jeudi au samedi soir de 19h à 22h30 ainsi que des brunchs musicaux de 11h30 à 14h30.

1 bis, rue des Clercs à Vienne
T. 04 26 05 25 31
lesimonescafe.com



L'Estancot, fief des criques



L'Estancot propose une excellente cuisine du terroir. Le chef de cet estaminet chaleureux, Bruno Ray, s'est notamment spécialisé dans les criques, de savoureuses galettes dauphinoises de pommes de terre râpées, rehaussées d'ail et de persil et liées par des œufs battus qui accompagnent tous ses plats. Elles offrent une découverte gustative originale : crique Escargotière, Périgourdine (au foie gras), Gourmandine (noix de Saint-Jacques et gambas), végétarienne... D'autres mets, tels que le flan d'oursins et de langoustines ou la poire pochée à la vanille sauce caramel feront voyager le gourmet de saveurs venues d'ailleurs. D'autres plats plus traditionnels mais tout aussi délicieux tels le pluma de cochon, le suprême de canettes ou le filet de bar complètent la carte proposée. Depuis 20 ans maintenant, Bruno Ray travaille exclusivement des produits frais et de qualité.

4, rue de la Table-Ronde à Vienne
T. 04 74 85 12 09
estancot-vienne.eatbu.com



— QUARTIER — DU MUSÉE —

Entièrement piétonne, la rue du Musée débouche sur le musée des Beaux-Arts, à quelques encablures du jardin de Cybèle. Une rue très animée, en particulier dès le retour des beaux-jours, où les restaurants s'enchaînent. Les terrasses envahissent la rue et se confondent les unes avec les autres. Il n'est pas rare que les serveurs s'interpellent avec bonne humeur.

À RETROUVER DANS CE QUARTIER

— ***Muse, la cuisine raffinée accessible*** —

Dans une rue piétonne animée se trouve le restaurant emblématique Muse et sa cuisine française savoureuse et raffinée. Un lieu où l'on vient faire une pause gustative une fois la promenade autour du Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie terminée. Élevé depuis tout petit dans la culture du bon produit et du bien manger, le chef Philippe Deval veut, depuis sa cuisine ouverte, transmettre ses valeurs et son savoir-faire dans ses plats, toujours originaux. Une explosion de saveurs en bouche...

4, rue du Musée à Vienne
T. 04 74 56 82 49



— ***Ma Grand-mère, spécialité viandes et abats*** —

Les amateurs de cuisine de grand-mère ne seront pas déçus ! L'établissement a fait de la viande au four et de la cuisine au feu de bois sa spécialité. Une cuisine française avec une touche d'originalité assumée. Le plat signature du chef Nicolas Giguët ? Un ris de veau à la crème ou croustillant. C'est dans un ancien atelier de tissage que le restaurant a pris place, avec une belle terrasse au cœur d'une rue piétonne. Les plats s'accompagnent d'une carte des vins aux saveurs régionales.

8, rue du musée à Vienne
T. 04 74 31 61 84
magrandmere.fr

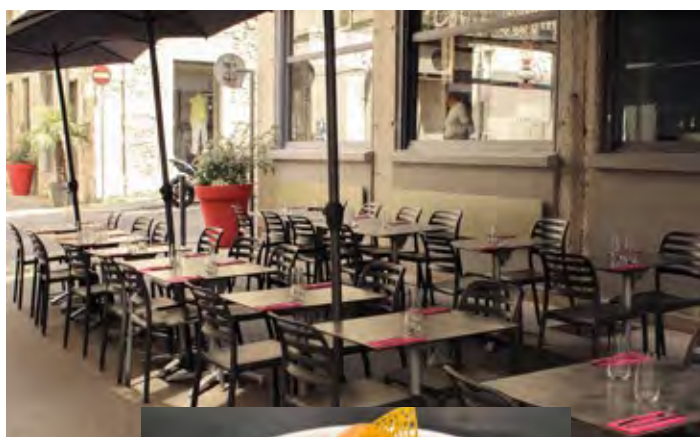
La BarCarOlle, un petit coin de Vienne en fête

Le nom du bar fait référence à l'identité de la propriétaire des lieux, Carole, mais aussi aux Contes d'Hoffmann d'Offenbach. La BarCarOlle est l'adresse où il faut être pour boire un verre. L'établissement propose de découvrir une sélection de vins dans un lieu propice à l'échange. Une petite restauration de bistrot est également à disposition chaque soir de 17h à minuit. Pour les curieux, le four à pain des cuisines des anciens hospices de Vienne orne toujours la pièce centrale. Cerise sur le gâteau, des concerts live les vendredis d'octobre à avril font chanter et swinguer les chalandes.

20, rue de la Charité à Vienne
T. 04 26 05 32 56



*Le **Fab&Co** devient le **Bistrot 17***



Après sept ans d'exploitation du bar à vins Fab & Co, Hermine, Fabien et Jordan veulent revenir à leur premier amour, la cuisine. C'est un défi que se lance ce trio fidèle. Le 17 avril, le Fab & Co se transforme et devient Le Bistrot 17. Toujours situé au 17 rue du Musée, l'équipe propose une cuisine traditionnelle faite d'amour comme aime le dire Fabien, propriétaire des lieux qui a appris le métier avec un ami qui a servi à l'Élysée. Ici, pas de plat signature mais une cuisine de marché suggérée par le rythme des saisons et des producteurs. Une inspiration du quotidien qui leur tient à cœur. Si le bar à vin n'existe plus, les œnophiles pourront toujours se délecter d'une carte qui offre un large choix de vins locaux mais pas seulement.

17, rue du Musée à Vienne
T. 09 81 65 18 82

QUARTIER

PYRAMIDE

À l'époque romaine, ce quartier servait d'entrepôt pour la ville. Plus excentré, plus calme, « résidentiel » mais en plein renouveau. De nouvelles tables et de nouvelles activités permettent à une nouvelle dynamique de quartier d'émerger. En plein cœur, l'emblématique monument Pyramide triomphe au milieu de la rue du même nom.



À RETROUVER DANS CE QUARTIER

Se transformer en viking le temps d'un jeu à Vienne

NOUVEAUTÉ
2023

Qui n'a jamais voulu essayer de couper du bois avec une hache comme un bûcheron canadien ? Déjà propriétaires d'un bar à bières à Vienne, Julien et Fabrice ouvrent cette année dans le même lieu une nouvelle activité de lancer de hache. À leur arrivée, les participants revêtent une tenue de bûcheron et un casque. Un plongeon garanti dans l'univers des Vikings ! Ici, l'ensemble des décors, le Drakkar, le Valhalla, le Ragnarök... sont faits main. Chaque groupe de joueurs dispose d'une piste et s'arme de haches. Au choix, cinq poids différents, allant de 100 g à 1 kg. Objectif ? Atteindre le cœur de la cible en trouvant le juste équilibre entre la force et la précision. Une activité originale et ludique...

À partir de 14 ans (mineur accompagné)

Tarif pour une piste (3 personnes maximum) : 50 €

T. 09 73 89 68 41

lancerdehachevienne.fr



ET AUSSI

Pourquoi ne pas prolonger sa sortie récréative avec une séance de réalité virtuelle ? Dans le même bâtiment, DreamAway propose une vingtaine de jeux sous la forme de quatre expériences différentes avec six box. Escape Game, tir à l'arc, chasse au trésor, visites guidées, jeux de rôles... à chaque âge et chaque envie une proposition d'activité ludique.

Tarif : à partir de 22 €/personne

T. 09 74 98 48 63

dreamaway.fr



NOUVEAUTÉ 2023

Le Blue Pearl, *le nouveau lounge bar de la Maison Henriroux*



La Maison Henriroux continue d'élargir sa gamme. Après le restaurant gastronomie, le bistrot, l'hôtel et le café-boutique, la famille ouvre en 2023 le Blue Pearl. C'est au premier étage d'une bâtisse de charme, surplombant le jardin à la française et la véranda, dans les anciens appartements de Fernand Point, que prend place ce nouveau lounge bar. Ici, on s'offre un moment hors du temps, chic et élégant. On déguste un apéritif dinatoire avec des cocktails sur-mesure ainsi que les meilleurs champagnes et les grands vins de la région. On y vient aussi pour savourer un cognac, un armagnac ou une chartreuse en fin de soirée. Fauteuils et canapés sur mesure permettent d'accueillir jusqu'à une vingtaine de personnes. L'été, on profite de la terrasse rénovée et végétalisée. Ce nouvel espace a été pensé en clin d'œil à Jack Sparrow et son Black Pearl dans Pirates des Caraïbes. Une décoration signée Régis Dho, célèbre architecte d'intérieur, ami de la famille Henriroux. Le Black Pearl est devenu le Blue Pearl, dans un univers intimiste sur fond de bleu où se dégage une certaine douceur et une ambiance tamisée. Ce bar lounge est ouvert uniquement sur réservation du jeudi au samedi.

14, boulevard Fernand Point à Vienne
T. 04 74 53 01 96
lapyramide.com



Les Saveurs du marché *nourrissent la curiosité*



Sébastien, Valérie et leur équipe se renouvellent au quotidien et transforment même leur restaurant en cours de journée. Le déjeuner affiche l'ambiance animée de bistrot avec plat du jour. Le soir, l'atmosphère se veut plus intime et la salle se met en tenue de soirée avec nappes et serviettes en tissu et verres à vin raffinés. Dans l'assiette, que des produits sourcés à deux pas. Fruits et légumes des producteurs au bord du Rhône et du Mont Pilat, viande du boucher d'en face, truite de chez Murgat à Beaurepaire... L'été, on fond pour les ampuisais farcis de Rigotte de Condrieu fraîche, parfumée aux herbes aromatiques. Le couple a ouvert à côté un « Bar à vin des saveurs » qui présente plus de 100 références de vin. À déguster avec une planche de poisson ou de charcuterie du Pilat sur la terrasse ombragée.

34, cours de Verdun à Vienne
T. 04 76 31 65 65
baravin-vienne.fr
lessaveursdumarche.fr



QUARTIER DE LA CATHÉDRALE

D'un côté la cathédrale Saint-Maurice, de l'autre la passerelle piétonne qui enjambe le Rhône. La cathédrale surgit de manière inattendue au détour de la rue Boson et donne sur la place Saint-Maurice, petite place ensoleillée au pied du parvis. Un quartier vivant et animé grâce à ses commerces de bouche de proximité.

À RETROUVER DANS CE QUARTIER

Ô Bievva, un mélange savoureux entre tradition et bistronomie

NOUVEAUTÉ 2023

Actes, dénouements, entractes, final... La carte du restaurant est présentée sous la forme d'une pièce de théâtre. Ici, les personnages principaux sont les plats faits-maison et les produits frais et de qualité. Bilal, le chef de cuisine, utilise exclusivement des produits bruts, frais et locaux. Le petit plus, il apprécie tout particulièrement travailler le poisson entier et frais que Margot vous servira avec son sourire et sa bienveillance. Un véritable envol de saveurs qui se traduit dans les yeux et l'assiette. Leur spécialité ? Le bœuf tigre qui pleure, un filet de bœuf frais et français cuit en marinade 48 heures, juste saisi à la plancha et servi tranché, accompagné de mascarpone montée au wasabi doux.

20, rue Boson à Vienne

T. 04 69 32 68 11

obievva.com



Le Restique, de belles assiettes classiques mais généreuses

Voilà un restaurant qui propose une cuisine savoureuse et généreuse dans un cadre simple. Au Restique, on vient trouver avant tout de belles et généreuses assiettes composées de produits uniquement de saison, fabriquées par des artisans amoureux du goût. À la carte, des spécialités lyonnaises comme l'andouillette mais aussi une cuisine végétarienne qui prend en compte les allergies et les régimes particuliers.

16, rue Boson à Vienne

T. 04 74 85 48 65

lerestique.fr

— COURS BRILLIER —

Tout le long du cours Brillier, des terrasses de bars et restaurants qui ne désespèrent pas à l'heure du déjeuner ou de l'happy hour ! L'ambiance y est très conviviale. Dès les premiers rayons de soleil, les terrasses sont pleines et s'enchaînent entre la gare de Vienne et le pavillon du tourisme, juste avant d'arriver sur le Rhône.



À RETROUVER DANS CE QUARTIER

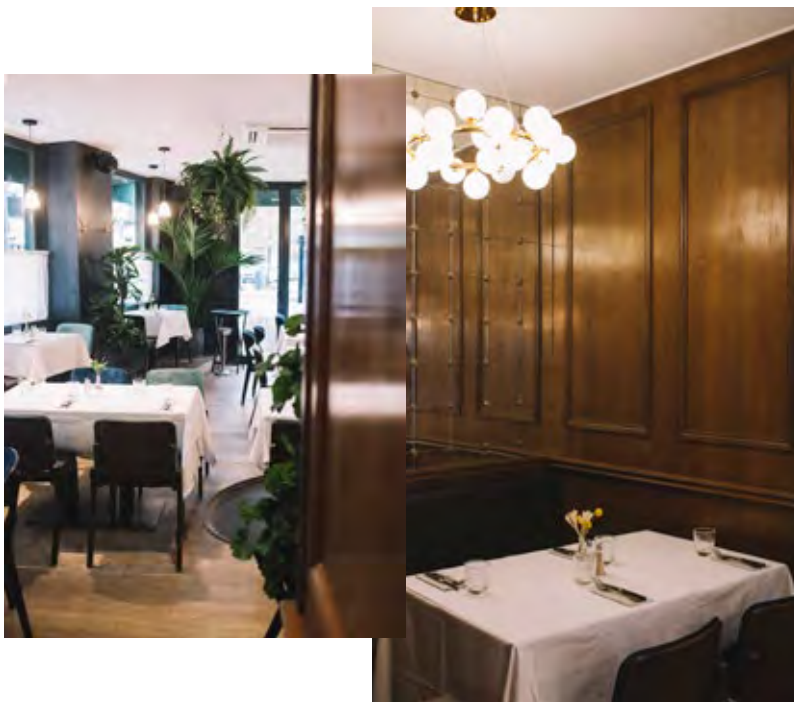
— ***Le Glacier**, brasserie traditionnelle française à Vienne* —

Pour sentir battre le pouls de Vienne, un déjeuner au Glacier s'impose. La brasserie retrouve son lustre et son ambiance sous la houlette d'un homme du cru, Pierre Meymarian. Situé sur le cours Romestang, ce lieu est cher au cœur des Viennois. Il a longtemps été le QG de l'équipe de rugby CS Vienne et de ses supporters avant de fermer ses portes à la fin des années 90. Le « Glacier » new-look est un grand vaisseau de 180 couverts (à l'intérieur), sans compter la terrasse de 120 couverts. On y déguste tout le répertoire d'une brasserie : tête de veau sauce ravigote, foie de veau, quenelles, tartare de bœuf, seiches à la plancha...

61, cours Romestang à Vienne

T. 04 74 85 19 20

leglacier-vienne.com





Hébergements : changer d'ère !

Prendre son petit déjeuner avec vue sur la cathédrale, s'installer dans un appartement à l'esprit brocante, dormir dans une ancienne galerie d'art, contempler l'antique Vienna depuis La Bâtie... Autant de possibilités pour passer une nuit singulière et changer d'ère.



NOUVEAUTÉ 2023

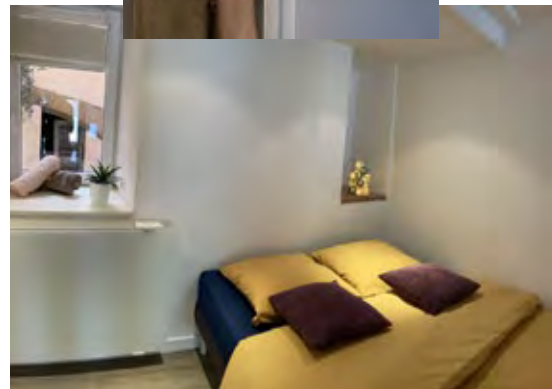
La Galerie et l'Arche : *deux nouveaux cocons nichés dans une impasse au cœur de Vienne*



Tombés amoureux de Vienne, Xiao-Phie et Boris s'installent dans le cœur historique de la ville. Là, ils achètent un duplex au sein d'une bâtisse du XVI^e siècle et y redéfinissent les espaces. Ils composent deux appartements pour deux personnes tout équipés au rez-de-chaussée, « La Galerie » et « L'Arche ». Deux cocons où cohabitent modernité et charme de l'ancien avec poutres et pierres apparentes. Le plus ? La literie de qualité hôtelière. « La Galerie », ouverte depuis juin 2022, rend hommage à l'activité de l'ancienne propriétaire qui tenait ici une galerie d'art. Le couple honore cette appellation au travers d'œuvres modernes exposées dans le logement. L'appellation de « L'Arche » est due à l'atout charme de ce deuxième logement qui ouvrira au printemps 2023 : une arche de pierre. Xiao-Phie et Boris ravissent leurs hôtes par leur accueil et se transforment en guide touristique pour délivrer leurs meilleures adresses.

À partir de 70€/nuit

3, impasse de la Tour Peine à Vienne
T. 06 06 80 11 11



Le Grand Hôtel de la Poste *ouvre son appartement*

NOUVEAUTÉ 2023



Cet hôtel 3 étoiles est un ancien relais de Poste du XVIII^e siècle. Pour préserver l'authenticité des lieux, les gérants l'ont rénové tout en laissant tels quels certains éléments de la bâtisse. Au premier étage, le sol en pierre est recouvert d'une mosaïque gallo-romaine. Un magnifique escalier en bois apporte du charme à cet hôtel au cœur de la ville de 36 chambres. En 2023, Estelle et Vincent proposent un appartement à la location. Accolé à l'hôtel, ce logement s'ouvre sur un patio et la cour intérieure à l'ombre des palmiers, citronniers et autres lauriers. Un appartement de 80 m² offrant quatre à six couchages avec deux chambres indépendantes, une cuisine entièrement équipée, une salle de bain et un salon. La déco reste dans l'esprit des chambres de l'hôtel. Les propriétaires ont choisi avec soin les papiers peints et chiné meubles et éclairages dans les brocantes.

Appartement : à partir de 200€/nuit
(prestations en supplément)

Hôtel : à partir de 70 €/nuit

47, cours Romestang à Vienne
T. 04 74 85 02 04

grandhoteldelapostevienne.com





*Dormir sous le cadran de la cathédrale au **Florette***

Ce nouvel appartement de 55 m² vient d'être entièrement rénové avec goût et modernité. Situé au 3^e et dernier étage, les fenêtres de toit du Florette donnent directement sur le cadran de la cathédrale Saint-Maurice de Vienne. À cinq minutes à pied de la gare, des bars et des restaurants, il est au cœur de la vie animée du centre-ville.

Tarif : à partir de 95€/nuit (2 nuits minimum)

22, place Saint-Maurice à Vienne

T. 06 78 96 34 60

***La Bâtie** : s'endormir avec une vue imprenable sur Vienne et le Rhône*



Perchée au pied des vestiges du château du même nom, La Bâtie prend place dans une propriété arborée de 4000 m² du XVI^e siècle, l'une des plus anciennes de la ville. Deux appartements de charme sont proposés, la Tour médiévale (duplex de 40 m² pour deux personnes) et la Loge (appartement-terrasse de plain-pied de 60 m²), à cinq minutes à pied du centre-ville. Ici tout invite à se plonger dans le riche patrimoine historique de Vienne... Les sols en pierre et terre cuite d'origine de la Tour, la charpente apparente de la Loge... La luminosité des deux hébergements plein sud captive les visiteurs. Leurs terrasses privatives offrent une vue magistrale à 360° sur Vienne et la vallée du Rhône. Sans oublier le parc et la végétation foisonnante des jardins qui permettent de conserver la fraîcheur durant les chaudes soirées d'été. Les murs en pierres apparentes créent une atmosphère gorgée d'histoire. Sans oublier les œuvres de jeunes artistes-peintres de la région qui ornent les murs des deux logements.



La Tour médiévale : à partir de 128€/nuit

La Loge : à partir de 145€/nuit

17, montée du Dr Maurice Chapuis à Vienne

T. 07 49 69 22 21

labatie.fr



Deux événements coups de cœur

Street art ou jazz ? Et si on combinait les deux ? À Vienne, c'est possible en juin et juillet grâce à deux événements culturels d'envergure.

- ◆ Du 17 juin au 16 juillet
3^e festival Urban Street Art Urbain #USAU3
- ◆ Du 28 juin au 13 juillet
42^e Jazz à Vienne



Du 17 juin au 16 juillet 3^e festival Urban Street Art Urbain #USAU3

Des visites guidées et des ateliers toute l'année

À partir du 4 mars, des visites guidées de 2h environ sont proposées dans les locaux de l'association un samedi sur deux à 14h. Tarif : 10€/personne.

Des ateliers d'initiation à l'art urbain sont proposés chaque samedi de 16h à 18h, sur réservation avec 10 participants minimum. Tarif : 20€/personne.



Ce festival de street art est porté par l'association Urban Street Art Urbain (USAU) et se tient pour partie dans les anciens locaux de l'entreprise Gobba du quartier Estressin à Vienne.

Un festival en extérieur sur un site privatisé de 18 000 m² avec un espace intérieur de 300 m² qui abrite les expositions des œuvres des artistes et la boutique du festival. Chaque année, une centaine de nouvelles fresques sont réalisées. Pas moins de 50 artistes dont une dizaine d'étrangers en provenance du Mexique, du Chili, d'Italie, de Finlande ou de Belgique sont annoncés.

Pendant cinq week-ends, ils proposent une découverte immersive du monde du graffiti et du street art par le biais de fresques murales, de créations artistiques en direct mais également grâce aux visites guidées ou aux ateliers proposés aux visiteurs-acteurs.

Containers aménagés et salon lounge équipé de mobiliers entièrement décorés et illustrés par les artistes sont disposés à l'entrée du site. Un rendez-vous 2023 qui se combine au festival Jazz à Vienne pour une immersion culturelle multicanale.

C'est nouveau en 2023 : un Escape Game « street art », des stands restauration avec des produits locaux, trois visites guidées et deux ateliers famille par jour.

Dates : 17 et 18 & 24 et 25 juin / 1^{er}, 2, 8 et 9 & 15 et 16 juillet 2023
(de 10h à 20h)

Tarif : 3 €/personne

T. 06 83 56 62 92

streetarturbain.com



Du 28 juin au 13 juillet 42^e Jazz à Vienne

**Tout le monde connaît Jazz à Vienne et son théâtre antique.
On sait moins que le festival déploie son swing et ses artistes dans toute la ville.**

Marcus Miller, Norah Jones, MEUTE, Joe Bonamassa, Joe Louis Waker, Pat Metheny... sont quelques-unes des têtes d'affiche qui feront résonner les vieilles pierres du théâtre antique en 2023. Son acoustique singulière mêlée à l'empreinte de l'histoire offre un cadre exceptionnel pour le public et les artistes de renommée internationale qui s'y produisent.

Sur près de 200 concerts proposés pendant le festival, ¾ sont gratuits, à retrouver notamment aux Jardins de Cybèle, en after au Club (Théâtre François Ponsard). De nombreux autres rendez-vous sont proposés sur le marché, sur une place, dans une église, dans un quartier, dans les musées. Les formations se produisent en solo, en grande formation, en acoustique ou en déambulation... Jazz à Vienne c'est du jazz tout le temps, partout et pour toutes les oreilles pendant 15 jours.

Chaque année, ce sont plus de 200 000 festivaliers qui viennent à la rencontre du millier d'artistes présents.

T. 04 74 78 87 87
jazzavienne.com





 [viennedondrieutourisme](#)

