

Communiqué de presse le 13 mars

Les raisins de l'extrême, entre Condrieu et Côte-Rôtie, par Fred Bernard – sortie en mars 2020

Sur la rive droite de la vallée du Rhône s'étendent des coteaux de schiste et de calcaire avec des pentes à plus de 45° qui défient les lois de la gravité. C'est là que s'épanouissent les vignobles de Côte-Rôtie et de Condrieu grâce aux terrasses en pierres sèches montées à la main. Ici on parle des vendanges de l'extrême. Fred Bernard, illustrateur, dessinateur, auteur de BD et prix Goncourt Jeunesse, raconte ce moment intense dans un livre illustré « *Les raisins de l'extrême, entre Condrieu et Côte-Rôtie* » qui sort en mars. Invité en résidence par le vigneron Yves Gangloff et le festival Vendanges Graphiques, l'illustrateur raconte et dessine au plus près le travail harassant de ces vendangeurs acrobates. Gestes pris sur le vif, grands panoramas qui sculptent le paysage vertigineux, détails sur la faune et la flore, techniques de vinification... rien n'échappe à l'œil curieux de l'illustrateur. Riche de plus de 120 illustrations, cette chronique dévoile l'intimité des appellations Condrieu et Côte-Rôtie, nectars mythiques qui ont 80 ans cette année. Des originaux de « Raisins de l'extrême » seront exposés pendant le 8^e Festival Vendanges Graphiques les 7 et 8 mars à Condrieu.

80 pages, format à l'italienne. Edité par Vienne Condrieu Tourisme et la Marque Rouge. Tarif : 29€

Repères

Fred Bernard est né en septembre 1969 à Beaune, en Bourgogne. Formé à l'école Émile-Cohl, à Lyon, il est auteur, illustrateur, bédéiste avec sa saga *Jeanne Picquigny* ou ses *Chroniques de la vigne*. Sa complicité avec François Roca a donné naissance à 23 albums, mais il met aussi sa plume au service d'autres illustrateurs. Ainsi, avec Émile Bravo il a publié *On nous a coupé les ailes*, avec Gwendal Le Bec, *Monsieur Moisange*, et avec Jean-François Martin, *Le Grand Match*.

Source : <https://www.albin-michel.fr/auteurs/fred-bernard-13802>

Le Domaine Mathilde et Yves Gangloff

Yves Gangloff est tombé dans le vin par « un coup du sort ». Artiste – musicien – de formation, Yves Gangloff a travaillé chez la maison Delas comme saisonnier lorsqu'il est arrivé en Vallée du Rhône dans les années 80. Séduit par le vin, il ne quittera plus la région. Il acquiert avec son épouse Mathilde un hectare à Condrieu en 1984, et l'aventure démarre, pour ne plus s'arrêter. Sa fille Elsa, qui a rejoint le domaine au décès de sa mère, a vinifié aux côtés de son père pour la première fois en septembre 2019.

Yves Gangloff met au point des cuvées exceptionnelles à la concentration spectaculaire. La touche artistique, bien visible sur les étiquettes (peintes par son frère), se retrouve dans la bouteille. Les vins signés Gangloff constituent des références absolues auprès des amateurs de Condrieu et de Côte-Rôtie, dans le monde entier. Sur leurs parcelles en Condrieu, Côte-Rôtie et, plus récemment, en Saint-Joseph, Yves Gangloff et ses enfants veillent à conserver une approche très artisanale de la vigne et du vin, sur les 9 ha que compte aujourd'hui la propriété. Yves Gangloff est membre de l'association organisatrice du festival Vendanges Graphiques, La Marque Rouge. Il assure le fil rouge entre la BD, le festival et le vin.

Festival Vendanges Graphiques – 8^e édition les 7 et 8 mars 2020 à Condrieu

23 auteurs de BD et illustrateurs dont 7 jeune public participeront à cette 8^{ème} édition de Vendanges Graphiques à Condrieu. Si Fred Bernard ne sera pas présent, le festival consacrera une exposition aux illustrations originales de « Raisins de l'extrême » et le livre sera vendu sur place.

Chaque année, ce festival tisse les liens entre la BD et le vin comme une évidence. Car pour ces deux œuvres, il faut du temps, du talent, du savoir-faire et de la passion. Chaque édition réunit une vingtaine d'auteurs de BD, dont un à deux qui ont produit des œuvres en lien avec le vin ou la gastronomie. Un espace est dédié à la BD, un autre à la dégustation animée par les vignerons eux-mêmes. C'est Christian Lax qui signe l'affiche 2020.

Festival Vendanges Graphiques

- Samedi 7 mars 14h-18h30 et dimanche 8 mars 10h30-17h

Tarifs : 3€, pass 2 jours 4€50. Gratuit moins de 10 ans

Service presse Vienne-Condrieu Tourisme

Auteurs présents : Hervé Barulea alias Baru, Philippe Brocard, Mathieu Burniat dit Mütt, Jean-Christophe Chauzy, Serge Prudhomme alias Deloupy, Bertrand Gatignol, Emilie « Emy » Garcia, Hubert Boulard alias Hubert, Anne-Claire Thibaut-Jouvray , Jérôme Jouvray , Olivier Jouvray , Christian « Lax » Lacroix , Virginie Ollagnier-Jouvray , Nathalie Vessilier . Jeune public : Gaël Thirapathi dit Anjale, Guillaume Bianco, Jean-Luc Deglin, James Christ, Julien Neel, Saïd Sassine, Léah Touitou.

Pendant toute la durée du festival :

- Rencontres /dédicaces avec les auteurs
- Performance picturale réalisée en direct par Yab
- Dégustation de Bandes Dessinées avec la médiathèque de Condrieu qui met à disposition du public une sélection de BD à lire sur place.
- Dégustation de vins en partenariat avec les syndicats Côte-Rôtie et Condrieu.
- Ateliers : maquillage, création de badges et miroirs de poche, coloriage géant....

Joutes dessinées : Samedi de 18h à 18h30 et Dimanche de 16h à 17h

Table ronde : *“Terre sauvage, terre inconnue : où comment la Nature devient personnage de BD”* - Samedi de 15h30 à 16h30

Lieu du festival : salle de l'Arbuel – Place du marché à Condrieu

<http://www.vendanges-graphiques.fr>